

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСКО-КУЗНЕЦКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ НЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана
1 октября 1930 г.

№ 110 (12773) Суббота, 6 июня 1981 года | Цена 2 коп.

У НАС, В ЛЕНИНСКО-КУЗНЕЦКОМ

ВЕЧЕР НАСТАВНИКОВ

Веселая, бодрая музыка встречала ветеранов труда и молодежь шахты «Октябрьская», пришедших в красный уголок на вечер наставников.

На сцене — ведущие: Галина Самаямбетова и Александр Степанович Бронников. Сегодня у них задача — вести вечер так, чтобы было интересно и молодым, и пожилым.

Слово — председателю шахткома Ф. В. Котловскому. Он рассказал о зарождении наставничества на шахте, о той большой роли, которую играло и играет оно в выполнении производственных заданий. Федор Васильевич отметил заметный вклад в развитие наставничества парторга участка № 6 Н. А. Плетенева, бригадира участка № 9 Ф. Г. Застовцева, бригадира комсомольско-молодежного коллектива В. В. Абрамова.

— На мой взгляд, наставничество необходимо в любом трудовом коллективе, а на шахте особенно, — убежденно говорил Н. А. Плетенев. — Ведь чтобы стать хорошим наставником, нужны не только знания, но и практический опыт. И мы, старшее поколение, всегда рады поделиться секретами мастерства.

С ответным словом от молодых специалистов выступил Ю. Ф. Судыко, заместитель начальника участка № 3. Он заверил наставников в том, что молодежь будет с честью нести и продолжать традиции старшего поколения, будет стараться работать лучше, производительнее.

В этот день в честь наставников исполнялись песни о шахтерском характере, о почетном горняцком труде. А потом были спортивные игры, аттракционы, танцы. Весь вечер играл ВИА «Чародей».

«Вечер удался» — таким было единодушное мнение присутствовавших.

А. ЧЕРКАШИН.



Все шесть очистных участков шахтоуправления «Кольчугинское» справились с планом мая. Особенно успешно потрудились комсомольско-молодежный коллектив участка № 2, который возглавляет В. А. Попов.

За май горняками добыто 52920 тонн угля, из них 11160 тонн сверх плана. Производительность труда на одного горнорабочего очистного забоя здесь составила 897 тонн при плане 852 тонны, то есть 105,3 процента против плановой.

Хорошо начал коллектив и июнь. При плане 1670 нагрузка на забой здесь составляет 1860 тонн угля.

На снимке: одно из лучших звеньев участка — звено С. Н. Кулюбакина. Звеньевой в первом ряду второй слева.

Фото Н. ГРЕБНЕВА.

НА АГИТПЛОЩАДКАХ ГОРОДА

Встреча с коллективом театра

Этот вечер принес немало волнений коллективу народного театра «Наш современник»: предстояла встреча с горожанами на агитплощадке. В назначенный час на скамейках под березами у эстрады не осталось ни одного свободного места. Открыла отчет самодеятельного коллектива рассказом об истории театра Наташа Иксанова, ведущая программы. Она представила новый состав, играющий на сцене сегодня. О каждом рассказывал присутствовавший В. А. Рошакоский, режиссер театра. А затем Р. Бурцева, А. Дюжова, ветераны сцены, и Ирина Сазанович, представительница молодого поколения, поведали о том, как нашли свой путь на самодеятельную сцену.

После задуманного разговора самодеятельные артисты показали зрителям несколько отрывков из спектакля по повести Ва-

сильева «А зори здесь тихие...», а также выступили в составе агитбригады. Л. КУЛЕШОВА.
Зам. директора ЦДК.

Начало положено

Первый вечер на агитплощадке электролампового завода открыла секретарь партбюро А. К. Борисова. Она познакомила присутствовавших с планом работы в микрорайоне на летний период. На агитплощадке пройдут информационная конференция, тематические вечера, дискуссии, встречи с лекторами, врачами, учителями. Посетителей агитплощадки ждут кинофильмы, концерты художественной самодеятельности.

Затем слово было предоставлено главному инженеру В. В. Смирнову. Он рассказал о перспективах развития завода в ближайшие пять лет.

Совет агитплощадки, который возглавляет член партбюро Н. Б. Сидорова, сделал немало, чтобы первый вечер был интересен

для взрослых и детей. Для ребят были организованы спортивные игры, занимательные викторины. В конце вечера с концертом выступили участники художественной самодеятельности. А. ГОРОШКО.

☆☆☆

На открытие агитплощадки в поселке Новом собрались более 200 человек.

Собравшихся поздравили секретарь парткома шахты «Кузнецкая» А. Л. Шатров. Он рассказал о трудовых делах коллектива, проинформировал собравшихся о том вкладе, который предстоит внести горнякам «Кузнецкой» в решение продовольственной программы Кузбасса.

Затем слово было предоставлено председателю Красногоровского поселкового Совета народных депутатов Т. Д. Ивановой. Она рассказала о благоустройстве поселка и задачах поссовета на текущий период.

В заключение вниманию собравшихся были предложены концерт художественной самодеятельности и кинофильм.

Н. КАЗАНКИН.
Зав. агитплощадкой.

верки — у 24 их товарищей. А устный экзамен по литературе прибавил еще 14 пятерок.

По мнению членов комиссии, блестяще отвечали на вопросы билетов Лена Алешина, Жена Хохлов, Света Сафиуллина.

У каждого из них есть своя мечта. И путь к ней лежит нелегкий: через долгие часы в библиотеках, на факультативных занятиях, бессонные ночи над учебниками...

Л. ОДИНЦОВА.

ИДУТ ЭКЗАМЕНЫ

предметам получили лишь «4» и «5».

У выпускников средних общеобразовательных школ позади сочинение и экзамен по литературе устно. В школе № 18, где преподает литературу ветеран народного просвещения Валентина Ефимовна Силичева, — 61 десятиклассник. Нелегкими были темы экзаменационного сочинения:

«Подвиг коммунистов в борьбе за коллективизацию» (по роману Шолохова «Поднятая целина»), «Народные герои в романе Толстого «Война и мир», «Песня о Родине» (по избранным произведениям советской поэзии).

И вот итог: пятерки получили за сочинения Сережа Дорогов, Лена Плюснина, Света Лисименко, Чет-

У 2257 десяти- и одиннадцатиклассников дневных и школ работающей молодежи, а также 1899 юношей и девушек, заканчивающих восьмой класс, идут экзамены.

Успехи молодежи радуют. К примеру, два экзамена по математике школьники Соцгорода сдали преимущественно на «4» и «5». Отличились ребята из 4-го класса школы № 44. Они, воспитанники Лидии Исаковны Мартыненко, по этим

◆ ◆ В ОБКОМЕ КПСС

ПОДСОБНОЕ ХОЗЯЙСТВО: РЕЗЕРВЫ — В ДЕЛО!

Бюро обкома КПСС, исполком областного Совета народных депутатов, президиум областного совета профессиональных союзов и бюро обкома ВЛКСМ в целях более полного использования возможностей и резервов промышленных предприятий, организаций городов и районов, областных управлений и объединений для получения продуктов питания утвердили условия областного социалистического соревнования по производству продуктов животноводства, овощей, рыбы и другой продукции в подсобных сельских хозяйствах предприятий, организаций городов и районов, областных управлений и ведомств в 1981—1985 годах.

Горкомам, райкомам КПСС, горрайисполкомам предложено установить систематический контроль за выполнением разработанных мероприятий по развитию подсобных сельских хозяйств предприятий, организаций и учреждений в городах и районах области, разработать условия соревнования, предусмотрев в них меры морального и материального поощрения лучших коллективов и работников подсобных сельских хозяйств. Практиковать на базе лучших подсобных хозяйств проведение школ передового опыта.

Итоги соревнования среди промышленных предприятий, строек, организаций подводить с учетом их участия в развитии подсобных сельских хозяйств в городе и районе.

УСЛОВИЯ

ОБЛАСТНОГО СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ
ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКТОВ ЖИВОТНОВОДСТВА,
ОВОЩЕЙ, РЫБЫ И ДРУГОЙ ПРОДУКЦИИ В ПОДСОБ-
НЫХ СЕЛЬСКИХ ХОЗЯЙСТВАХ ПРЕДПРИЯТИЙ И
ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДОВ, РАЙОНОВ, ОБЛАСТНЫХ
УПРАВЛЕНИЙ И ВЕДОМСТВ В 1981—1985 ГОДАХ

Победителями в соревновании признаются города, районы, областные управления и ведомства, предприятия, организации и подсобные сельские хозяйства, которые по итогам полугодия и года добьются лучших результатов в выполнении заданий по основным показателям:

- производству и реализации продукции животноводства, овощей, меда, рыбы с учетом увеличения по сравнению с прошлым годом;
- сбору пищевых отходов;
- строительству животноводческих помещений в подсобных хозяйствах;
- производству мяса, овощей подсобными хозяйствами, предприятиями и организациями городов, районов на одного жителя и одного работающего.

Для городов и районов учреждаются три переходящих Красных знамени обкома КПСС, облисполкома, облисполкома и обкома ВЛКСМ, с присуждением которых победителям вручается удостоверение.

Для поощрения коллективов предприятий — 25 Почетных дипломов обкома КПСС, облисполкома, облисполкома и обкома ВЛКСМ. Итоги соревнования подводятся по полугодию. Материалы представляются в областную плановую комиссию до 10-го числа следующего за полугодием месяца, которая в недельный срок вносит предложения в областную комиссию по рассмотрению итогов социалистического соревнования.

Подведение итогов производится по двум группам городов, районов и предприятий.

ПО КУЗБАССУ

ПРОКОПЬЕВСК. На заводе «Электромашин» ведется автоматизация комплексной системы управления качеством продукции. Планом новой пятилетки предусмотрено передать контроль за исполнением стандартов производства на плечи машин информационно-вычислительного центра завода. Это обеспечит большую точность и надежность управления качеством продукции. На заводе уже изготовлено несколько стандартов для программирования.

ИМЕРОВО. Продолжается строительство двадцатизатной гостиницы «Турист» на 747 мест. Великан из сборного железобетона, стекла и стали будет самым высоким зданием областного центра. Гостиница вознесется на вершине заискитимского холма на высоту 58,5 метра.

АНЖЕРО-СУДЖЕНСК. Труженики Анжерского

лесхоза продолжают посадку саженцев кедра, сосны и ели. В этом году их плантации займут около 900 га. На такой же площади были высажены деревья и в прошлом году. А в целом в минувшем пятилетии молодые леса заняли 4100 га. Площадь молодых посадок значительно превосходит ту, на которой за пятилетку были вырублены леса.

Многие делают работники лесхоза и для создания зеленого кольца вокруг Анжеро-Судженска.

НОВОКУЗНЕЦК. Выставка конкурсных проектов медалей и значков, посвященных 50-летию Новокузнецка, прошла в одном из залов музея советского изобразительного искусства. «Я знаю — город будет», «Мы в сотню солнц маршанами воспламеним Сибирь» — эти знаковые стихотворные строчки определили главную тему конкурса.

(Подборка подготовлена по материалам городских газет).

ПРОПАГАНДИСТОМ теоретического семинара «В. И. Ленин, КПСС о коммунистической нравственности» Михаил Петрович Ячменев первый год. Программа — сложная и разнообразная. И тем не менее, когда встал вопрос, на базе какого семинара создавать опорную школу пропагандистского мастерства, выбор пал на Ячменева.

Это не случайно. Михаил Петрович в совершенстве владеет методикой проведения занятий, пропагандистом работает более десяти лет.

— Вроде бы ничего особенного нет на занятиях у Ячменева, — сказал как-то член методического совета П. А. Колмагоров, который часто посещает этот семинар. — Раздает темы рефератов, рекомендует литературу для подготовки к защите. Но когда присутствуешь на занятии, ощущаешь деловую настрой слушателей. Люди говорят

● Партийная жизнь: как слово наше отзовется

Искусство убеждать

от души, тот или иной теоретический вывод высказывают обоснованно, с убеждением. И посещаемость всегда высокая.

Подобные отзывы приходилось слышать от многих пропагандистов, которые посещали открытые занятия у Ячменева.

Как же добивается пропагандист высокого уровня занятий?

Председатель методического совета Л. А. Будникова рассказала:

— М. П. Ячменев, пожалуй, самый частый посетитель кабинета политического просвещения. При всей своей занятости (а работает он заместителем директора шахты по производству) Михаил Петрович готовится к проведе-

нию занятия всегда добросовестно. Подбирает наглядные пособия, справочно-информационный материал. Обязательно перечитывает всю рекомендованную литературу. Так же тщательно готовятся к защите рефератов и его слушатели.

Михаил Петрович — требовательный пропагандист. Но не только требовательностью добивается он высокой активности слушателей. Ячменев умело направляет мысль людей, заставляет их думать, искать ответы на поставленные вопросы, увязывать содержание рефератов с практическими делами коллектива. Раздавая темы для рефератов, он обяза-

тельно подскажет, на что нужно обратить внимание, какие вопросы следует затронуть.

Так, при изучении темы «Партия — авангард советского народа» одному из слушателей он поручил проанализировать: какова роль парткома шахты в решении производственной и социальной программ развития предприятия. Другим — посоветовал проследить, какие вопросы рассматриваются на партсобраниях и заседаниях бюро на участках, где они трудятся. И на очередном занятии горняки на конкретных примерах показывали авангардную роль коммунистов.

Занимаются у него, в ос-

новном, горные мастера. Каждый из них является агитатором. И не случайно партийный комитет шахты доверил Ячменеву руководить данным семинаром. Именно здесь они учатся говорить, готовят себя к тому, чтобы умело и интересно выступать с беседами в своих трудовых коллективах.

Я спросила как-то Михаила Петровича:

— В чем Вы видите отдачу своей пропагандистской работы?

— В моем семинаре занимаются, в основном, горные мастера. А они и организаторы производства, и воспитатели людей. И мне приятно сознавать, что многих моих слушателей уважают шахтеры не только за хорошее знание горняцкого дела, но и за то, что они интересные и содержательные люди. Часто выступают с беседами в своих

коллективах В. И. Вуколов, В. Н. Ткаченко, Ю. Ф. Судыко и другие. И если я помог им стать увлеченными агитаторами, проводниками политики партии в своих коллективах — значит, работал не впустую.

А В. И. Зайцев, помощник начальника участка № 8, сказал так:

— На занятиях у Михаила Петровича мы учимся мыслить, не только масштабами своего коллектива, своей смены. А значит, можем свободно потом разговаривать с рабочими на любую тему.

Немало поощрений получил пропагандист Ячменев за общественную работу. Но такие вот отзывы слушателей, пожалуй, самая лучшая оценка его труда.

Н. ЮБКО.

Заместитель секретаря парткома шахты «Октябрьская».

● К зиме — в полной готовности

РАСКАЧКИ БЫТЬ НЕ ДОЛЖНО

— РЕЙД ГК НАРОДНОГО КОНТРОЛЯ И ГАЗЕТЫ «ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР» —

Районная котельная — одна из крупнейших в городе. Как идет подготовка к предстоящему отопительному сезону?

Началась она с последней декады мая. У исполняющей обязанности начальника районной котельной Н. В. Шалбуровой нет пока повода для оптимистических прогнозов:

— От возможного сделана капля в море. Почистили котлы, механизм углеподачи, произвели ревизию задвижек на фильтрах. Все это — подготовительная работа. А к настоящей толком не приступали. Разве что трое слесарей из ЦЭММ занимаются сейчас демонтажом решеток котлов, но делают это не очень-то старательно.

Заострим внимание на последней детали. На подготовке городских котельных к зиме предстоит потрудиться еще многим специалистам различных промышленных предприятий. Очень важно, как они будут использоваться на местах. По нынешней практике, посланцы предприятий не всегда заинтересованы в добротной работе. Деньги-то им платит не УККТС — свои предприятия. При поворенной оплате получается: кое-кто откровенно сачкует на работе.

Выход из положения? — Будем сами подписывать наряды, указывать точно качество и объем работ, — говорит главный

инженер УККТС М. С. Галадский.

Что ж, решение обоснованное, верное. Но его нужно реализовать как можно быстрее. Ведь упомянутая практика не нова. И отойти от нее можно было бы уже давным-давно. Но только к деньгам все, разумеется, свести нельзя. Те, кто сейчас работает в котельных, сами знают, как дорого, как необходимо людям тепло. Так не нужно же прохлаждаться. Тепло и на вашей совести!

К январю промаху в подготовке районной котельной к зиме можно отнести отсутствие здесь графика работ с указанием сроков и ответственных за исполнение. Откуда же тут быть четкому ритму! Само собой, при таком подходе к делу велики потери рабочего времени. Непростительный просчет. Его нужно устранить немедленно. Остро дают себя знать сбои в кадровой политике УККТС. Специалистам не обеспечивали нормальных условий работы, и неудивительно, что в районной котельной вместо шести электрослесарей сейчас только три, и четыре слесаря вместо плановых восьми. А их квалификация?

— Если о слесарях — так только на одного можно положиться в работе. Остальные плохо знают дело, — отзывается Н. В. Шалбурова.

Так ведь заниматься с

имеющимися кадрами нужно, повышать их квалификацию!

Не выдерживает критики и материальное обеспечение.

— В целом для котельных получили с базы УМТС производственного объединения «Ленинск-уголь» лишь пять процентов необходимого, — говорит М. С. Галадский.

Что тут скажешь! Хорошие мероприятия по подготовке к зиме составили и утвердили в дирекции по кадрам и быту объединения. Кажется, ничего не пропущено из того, что нужно сделать. Только вот материально мероприятия плохо подкреплены.

Как воздух нужны сейчас районной котельной вентиля, задвижки, болты, электроды к сварочным аппаратам, а их нет. Для работ по электрической части нет ничего, кроме патронов — даже изоляции. Во многом все это объясняется тем, что дирекция по кадрам и быту объединения поспешила умыть руки. Так бы следовало дело поставить, чтобы УККТС снабжалось не на общих основаниях с другими предприятиями, а в первую очередь Объединение должно постоянно курировать вопросы снабжения.

Другой момент. Согласно мероприятиям объединения, значительную часть нестандартного оборудова-

ния и запасных частей для УККТС должны подготовить завод «Красный Октябрь» и ЦЭММ. Но, увы, сроки исполнения обозначены лишь приблизительно. По сути, указывается только квартал, и то, в иных случаях, неопределенно: первый — третий, второй — третий.

К чему это приводит на практике? Сужается фронт работ, нарушается ритм, ухудшается качество. К примеру, сейчас районной котельной крайне необходимы пальцы для решетки металлической толки ТЧЗ. Срок поставки их ЦЭММ — второй квартал. Придется ждать заказ до июля. Ведь изготовитель всегда может прикрыться расплывчатыми сроками мероприятий, как шитом. Поэтому ЦЭММ и завод «Красный Октябрь», несмотря на острую нужду УККТС, тянут резину и с изготовлением рабочих колес, валов и редукторов дымососа Д-12, правых, средних и левых держателей, лопаток ротора забрасывателя, цепей решеток механических топков...

На ближайшем же заседании штаба руководителям дирекции по кадрам и быту объединения нужно определить конкретные сроки изготовления оборудования и запчастей в соответствии с нуждами котельных, учесть отмеченные сегодня недостатки, строго спросить с виновных.

К. КОНСТАНТИНИДИ.

Инспектор.

Н. КИТАЕВА.

Внештатный инспектор.

Е. ТЕРЕХИН.

Корреспондент.



Ярославль. Дружеские связи городов планеты стали действенным средством укрепления мира и взаимопонимания между народами. Сейчас многие советские города поддерживают связи с городами других стран. Древний Ярославль — постоянный член Всемирной Федерации породиенных городов.

Ярославцы поддерживают дружеские связи с финским городом Ювяскюля и французским Пуатье, с Брашовским уездом в Румынии и Радомским воеводством в Польше.

Во время работы выставки-ярмарки в Пуатье, которая будет проходить под эгидой городов-побратимов, состоится неделя Ярославля.

На снимке: хореографическая миниатюра «Гармония» в исполнении женской группы ансамбля «Волжанка» Дворца культуры и техники моторного завода, который будет выступать в Пуатье.

Фото Б. САРАНЦЕВА.

(Фотохроника ТАСС).

★ НА ВДНХ СССР

ЭКОНОМНЕЕ — ЗНАЧИТ ЭФФЕКТИВНЕЕ

Созданный советскими конструкторами новый магистральный электровоз ВЛ-84, предназначенный специально для вождения поездов на тяжелых участках Байкало-Амурской магистрали, кроме своих крупных технических достоинств, — особо экономичен. Например, мощность его гораздо больше, чем у ныне выпускаемого серийно электровоза ВЛ-80С, а удельный вес на единицу мощности — значительно ниже. Благодаря этому сберегается много металла: на каждые 250 машин будет экономиться 7500 тонн ценнейшего сырья. На ВЛ-84 применено немало технических новшеств. Все они, вместе взятые, дадут возможность сберечь в год на каждом электровозе около 400 тысяч рублей.

Эта разработка — один из экспонатов тематической выставки «Экономия материальных ресурсов в электротехнической промышленности», открытой на ВДНХ СССР в отрасле-

вом павильоне. Десятки предприятий делятся на ней опытом бережливости. Стремление к экономичности изделий, как правило, положительно влияет на эффективность производства, служит стимулом совершенствования технологических процессов, внедрения новейших материалов, обновления характера труда.

Наша электротехника выпускает продукцию тысяч наименований. По своему своему характеру отрасль — крупнейший потребитель многих видов сырья — цветных и драгоценных металлов, современных высококачественных синтетических веществ. И, естественно, их сбережение имеет огромную государственную важность. В экспозиции показаны результаты некоторых направлений этой работы.

Достаточно назвать хотя бы такое достижение, как создание конструкторами новой серии турбогенераторов — мощностью от 63 до 800 мегаватт. В этом «семействе» машин предусматривается значительное снижение удельного расхода материалов, повышение КПД по сравнению с предыдущими выпусками. Расход меди на выпуск только одного генератора снижается в среднем на три тонны.

(Корр. ТАСС).

Профессию получают школьники

Пятилетие отмечает самый крупный во Львове межшкольный учебный комбинат Железнодорожного района города. Основная задача его — профессиональная ориентация школьников 9—10-х классов. Здесь можно получить специальности автослесаря, чертежника, слесаря широкого профиля, электромонтажника, радиолампажника, секретаря-делопроизводителя и другие.

В процессе обучения учащиеся не просто знакомятся с рабочей профессией, но и приобретают профессиональные навыки. Принимают участие в из-

готовлении промышленной продукции. После окончания курса производственного обучения выпускники комбината сдают квалификационные экзамены, и им вручаются свидетельства о получении той или иной профессии.

Часто в гости на комбинат приходят передовики производства, чтобы рассказать ребятам о своих предприятиях.

На снимке: депутат Верховного Совета СССР, бригадир монтажников производственного объединения «Электрон» Галина Жарко (в центре) среди школьников.



Фото Б. КРИШТУЛА.

(Фотохроника ТАСС).

Литературная страница

В. РОМАНЧИН.

Крестьянин в землю
Раскидал зерно,
И на войну угнал его
владыка.
И там он пал.
С другими заодно.
Ва что?
Не разобрался в сече
дикой.
Жену его рабыней увели
Рожать в плену детей
иноязычных.
А старики по свету
разбредлись
Без очага,
Без крова
И без пищи.

И мор прошел по весям
и лесам.
Свирепей битвы.
И неволи плоше.
И кто тот бой затеял,
Сгинул сам,
Без почестей в чужую
землю брошен.
Коль зло в разгуле —
Где ему предел?
Уж и страна на части
раскололась...

О. МИНОСЯН.

Я упаду,
Щекой к земле
прижавшись,
Последнюю границу
перейдя,
И надо мною склонятся
ромашки
В зеленых капелках
дождя.
И полетят на речку
спозаранок,
Как и во все иные времена,
Сквозь голубую солнеч-
ность полинок
Прозрачные, стрекочи
племени.

А через год медовым,
звонким летом
Под неумолчный гуд
пчелиных рот
Неукротимым, буйным
первоцветом
Узорная калина расцветет.
Ты подойдешь, сорвешь
цветок пушистый
И, стоя под тенистой
листвой,
Услышишь в перешепты-
ванье листьев
Стихи, недорассказанные
мною.



У ПРУДА.

Фотоэтиюд Ю. ЗАБРОДИНА.

Скорый поезд останавли-
вается на станции Пливецк
на пять минут. Пассажиры,
вывалившиеся из вагонов,
в разнокалиберном одея-
нии, однако, успевали и за
это время заглянуть в бли-
жайшие магазины и дарь-
ки, набрать печенья, кол-
бас, сдобных булочек. С
рук брали в бумажных ку-
лаках отварной, с парком,
картофель, теплое молоко
в бутылках с бумажными
пробками, мелкие яблоки.
Динамики хрипло объявля-
ли отправление, строгие
проводницы, стоя в две-
рях тамбуров, выкидывали
свернутые желтые флажки,
и поезд уходил в солнеч-
ный полдень. Исчезали
расторопные торговки, пер-
рон пустел.

Совсем с поезда сошел
лишь один человек. Невы-
сокий, немолодой, он сто-
ял с дорожным чемоданом
и оглядывался вокруг. Шля-
па с большими полями бро-
сила тень на круглое тем-
ное лицо с большими се-
рыми глазами, крупным
сизоватым носом и полны-
ми губами. Он был в си-
нем костюме и коричневых
остроносых туфлях.

Сергей Викентьевич Бур-
дов более тридцати лет
назад воевал в этих местах.
Что-то забылось, стерлось
в памяти, но многие кар-
тины еще были живы. Тог-
да здесь все было искоре-
жено, изрыто от постоян-
ных бомбежек немецкими
самолетами. Теперь ничего
не осталось от прошлого. И
вокзал, и окружающие зда-
ния были отстроены за-
ново.

Бурдов приехал в коман-
дировку. Надо было ему в
этом городе, на заводе,
добиться, чтобы ускорили
выполнение их заказов. Ди-
ректор, подписывая коман-
дировку, сказал:

— Сергей Викентьевич,
я на тебя надеюсь. Добей-
ся. Не хватит трех дней —
живи неделю, — и посмотр-
ел на Бурдова тем взгля-
дом, какой бывает красно-
речивей многих слов: по-
сылаем потому, что знаем;
нет такого поручения,
что бы ты не выполнил. Вся
надежда, дорогой, на тебя.
Уже вторая половина меся-
ца, и план нашего завода
под угрозой...

Бурдов взял командиров-
ку, посмотрел на пункт
назначения — город Пли-
вецк, вздохнул не очень
сожалеюще и вышел из
кабинета ровной, размяг-
ченной походкой. Размяг-
ченность эта наступила от
неожиданно нахлынувших
воспоминаний. В Пливецке
их часть стояла три дня,
до тех самых боев, от ко-
торых у Бурдова (и не то-
лько у него) смешались
тогда и дни и ночи. Был
приказ удерживать высоту, за
которой стоял небольшой
поселок километрах в де-
сяти от Пливецка, во что
бы то ни стало. Любой це-
ной. И держали. Ценой
смерти.

И еще эти места памяти

перебирал в памяти то дав-
нее, что теперь уже, мож-
но сказать, былем порос-
ло. Он ожидал появления
в сердце прежней боли
при виде этого городка,
но оно было спокойно. И
тут же Бурдов решил: уж
полдень — пора подкре-
питься.

В ресторане вокзала си-
дели пять молодых
людей. Перед ними стоя-
ла батарея пустых пивных
бутылок и две — из-под
водки. Они пьяно галдели,
не слушая друг друга. Бур-
дов прошел к столику, что
стоял в дальнем углу у ок-
на, под огромным фику-
сом. Подошла официантка,
Бурдов заказал обед и две
бутылки пива.

Глаза маленькие, подвиж-
ные, плоский нос — про та-
кой обычно говорят: ути-
ный. Широкий, раздвоен-
ный подбородок. Тихим,
глуховатым голосом он по-
просил официантку прине-
сти 4 бутылки и два вторых.

— А вы, похоже, приез-

жий? — обратился Василий

к Бурдову.

— В командировку к вам.

И воевал здесь...

— А я не люблю коман-

дировки. Хотя и далеко от

дома бываю. По работе.

Собеседник Бурдова по-

молчал, отвернулся в сто-

рону, и Бурдов заметил на

шее красно-сизоватый ру-

бец. Видимо, след ранения,

отметил он про себя.

— Право, не знаю, есть

П. Шманов

ВОПРОСЫ САМОМУ СЕБЕ

Рассказ

тем, что он здесь встретил
в форме военной санитар-
ки Веру Раюк. С ней они
учились в одной школе и
даже год сидели за одной
партой. И дружили. Он про-
вожал ее домой, не обра-
щая внимания на поддраз-
нивания своих соклассни-
ков. В седьмом классе
семья Раюк переехала в
другой город. И вот вой-
на их снова свела. Они бы-
стро сошлись и полюбили
друг друга. Но война есть
война. Бурдова тяжело
ранило. Без сознания его
доставили в санбат. И по-
года он провалялся на гос-
питальных койках. После
выздоровления вернулся в
свою часть. На письма, что
писал из госпиталя и уже
из части, он так и не дож-
дался ответа. Вера затеря-
лась.

Долго он носил в серд-
це смятение, горькую боль
утраты. Но со временем
боль приглушилась, а там
и вовсе забылась. И только
в минуты редкого затишья
между боями иногда вып-
лывал образ Веры. Но все
это уже походило больше
на приятный, красивый сон.
Стоя на перроне у ни-
зенького вокзала, Бурдов

«Сегодня дел нет — мож-
но ливком побаловаться,
— отметил про себя. Пог-
лядая на молодых, он
рассуждал: — К чему мо-
лодым такое набирательст-
во? Сейчас пойдут на ули-
цу искать приключений. В
результате в милицию по-
падут. И опять родителям
горе».

В ресторан вошел пожи-
лой, невзрачный по одеж-
де мужчина. Он остано-
вился в дверях, осмотрелся и,
увидев Бурдова, направился
к нему, нагоняя на лицо
улыбку.

— Можно присесть? —
ласково обратился мужчи-
на и даже сделал легкий
поклон.

— Пожалуйста, — отве-
тил Бурдов.

— Вот и спасибо. Чело-
век я коллективный и пить
не люблю в одиночку.

— И мне веселее будет,
— усмехнулся Бурдов. —
Меня зовут Сергеем Ви-
кентьевичем.

— Ну, а я Василий Ти-
монин. Василием зовите.
Пивка зашел попить. У ме-
ня сегодня выходной...

Лицо у Тимонина было
сизовато-желтое, словно
он много находился у огня.

ли у вас время и желание
послушать меня? Как-то ра-
ньше не было у меня та-
кого желания, а вот вы
сказали, что здесь воевали,
и оно родилось.

— А почему бы и не по-
слушать? Время есть. Как
тут у вас с местами в гос-
тинице?

Бурдов, действи-
тельно, временем распола-
гал. К тому же он хорошо
знал гостиничную тоску в
чужом городе. А еще и
потому решил послушать
Василия, что хотелось уз-
нать, как живут здесь лю-
ди, чем дышат.

— Гостиница? Мест в ней?
Хоть отбавляй. С этим у
нас запросто. В случае че-
го, там заведующей моя
родня... С местами у нас
вольнo, — Василий гово-
рил приподнято. Он был
рад угодить новому знако-
мому и даже предложил
пива.

Но Бурдов указал глаза-
ми на полную бутылку,
улыбнулся, поощряя Васи-
лия к разговору.

— Начиная с парово-
зов. А там пришли элект-
ровозы, тепловозы, и мне,
как какому школяру, приш-
ло [Окончание на 4-й стр.]

Литературная викторина,
опубликованная в газете
«Ленинский шахтер» № 56
за 21 марта, вызвала боль-
шой интерес у читателей.
Сегодня мы публикуем от-
веты на вопросы первого ее
тура:

1. Кто из великих русских
критиков сказал и о ком:
«С него начинается наша ли-
тература, он был ее отцом
и пестуном, он был ее Пет-
ром Великим»?

Это сказал В. Г. Белин-
ский о великом русском
ученом и поэте М. В. Ло-
моносове.

2. В каком произведении
и кем сказано: «Комедия
«Горе от ума» есть крити-
ка нравов и галерея жи-
вых типов и вечно острая
сатира»?

Писателем И. А. Гонча-
ровым в статье «Милльон
терзаний», написанной о
пьесе «Горе от ума» А. С.
Грибоедова.

3. Из какого произведе-
ния эти слова и кто их ав-
тор: «...Его глаза сияют,
Лик его ужасен. Движенья
быстры. Он прекрасен...»?

Из поэмы А. С. Пушкина
«Полтава».

4. Назовите шесть произ-
ведений А. С. Пушкина, в

НАША ВИКТОРИНА

которых имя главной геро-
ини Мария
«Дубровский», «Бахчиса-
райский фонтан», «Полта-
ва», «Метель», «Выстрел»,
«Капитанская дочка».

5. Откуда эти строки и
кто их автор: «...Здесь бар-
ство дикое, без чувства,
без закона присвоило себе
насилъственной лозой и
труд, и собственность, и
время земледельца?»

Из стихотворения «Де-
ревня» А. С. Пушкина.

6. В каких произведе-
ниях А. С. Пушкин изобра-
зил Пугачева?

В повести «Капитанская
дочка», а также в истори-
ческом труде «История
Пугачева».

7. Из какого произведе-
ния эти строки и кто их
автор: «Дела давно мину-
вших дней, преданья стари-
ны глубокой?»

А. С. Пушкин, поэма
«Руслан и Людмила».

8. Из какого произведе-
ния эти строки и кто их ав-
тор: «Он встретил смерть

лицом к лицу, как в битве
следует бойцу?»

Из поэмы «Мцыри» М. Ю.
Лермонтова.

9. В каком произведении
говорится о доме, в кото-
ром «все двери пели раз-
ными голосами», кто его
автор?

В повести «Старосветские
помещики» Н. В. Гоголя.

10. Назовите писателя, ав-
тора романа о тунеядстве.
Кто герой этого романа?

И. А. Гончаров. Роман
«Обломов», главный герой
которого Илья Ильич Об-
ломов.

11. Кому принадлежит
статья под названием «Ког-
да же придет настоящий
день»? О чем говорится в
этой статье?

Эта статья написана Н. А.
Добролюбовым о романе
«Накануне» И. С. Тургене-
ва. В ней говорится о том,
как быстро улавливал ав-
тор романа особенности
векания времени.

12. Какое крупное произ-
ведение написал Н. Г. Чер-
нышевский, находясь в

заключении в Петропавлов-
ской крепости?

Роман «Что делать?».

13. Назовите крупнейшее
произведение великого рус-
ского сатирика, рисующе-
го дореформенный поме-
щичий быт?

«Пошехонская старина»
М. Е. Салтыкова-Щедрина.

14. Какой роман и какого
писателя вызвал бешеную
злобу в правительственных
кругах и у церковников, от-
лучивших автора от церк-
ви?

Роман «Воскресение»
Л. Н. Толстого.

15. Кто из русских писа-
телей отказался от при-
своенного ему звания «По-
четный академик» и по ка-
кому поводу?

А. П. Чехов и В. Г. Коро-
ленко в связи с исключени-
ем М. Горького из числа
Почетных академиков.

16. Кто сказал об А. П.
Чехове: «Чехов — это Пуш-
кин в прозе»?

Л. Н. Толстой.

Уже через неделю пос-
ле опубликования виктори-

ны в редакцию пришел
первый объемистый пакет.
Его прислал Аркадий Сер-
геевич Храмов, бывший
горный мастер шахтоуп-
равления «Кольчугинское»,
ветеран Великой Отечест-
венной войны и труда. Он
очень подробно и верно
ответил на все вопросы
викторины и заслужил одоб-
рение жюри. К примеру,
вот как ответил он на
вопрос № 11: «Роману Тур-
геньеву «Накануне» великий
русский критик Добролю-
бов посвятил статью «Ког-
да же придет настоящий
день?», увидевшую свет в
журнале «Современник»
(1860 год, книга 3). ...О
Тургеньеве Добролюбов
справедливо пишет: «Он бы-
стро угадывал новые по-
требности, новые идеи, вно-
симые в общественное соз-
нание, и в своих произве-
дениях обыкновенно обра-
щал (сколько позволяли
обстоятельства) внимание
на вопрос, стоящий на оче-
реди и уже смутно начи-
навший волновать общест-
во...»

Интересные, полные от-
веты прислали в редакцию
Н. В. Дзанова, воспитатель-
ница яслей-сада № 18,

М. А. Волкова, работница
центральной районной боль-
ницы. Так, Надежда Влади-
мировна верно ответила
на все вопросы, но особен-
но развернуто изложила
все, что ей известно о соз-
дании Пушкиным повести
«Капитанская дочка».

Н. А. Черкыгин, проход-
чик Егоровского ШПУ, со-
провождал свою работу сле-
дующим письмом: «Очень
люблю литературу, и поэте-
му меня обрадовало появ-
ление в нашей газете ли-
тературной викторины. С
большим желанием я взя-
лся за ее решение».

К мнению этого читате-
ля, участника викторины,
присоединяются и Е. Чер-
мушнин. Он высказывает
пожелание: включить в
викторину третий тур, по-
священный иностранной ли-
тературе.

Что же, пожелания ав-
торов писем будут учтены ор-
ганизаторами викторины. А
пока мы поздравляем по-
бедителей первого тура.

Учитывая сроки поступ-
ления ответов и, конечно,
содержание их, жюри на-
звало победителями А. С.
Храмова, М. А. Волкову и
Н. В. Дзанову.



Конкурс профмастерства

30 мая в Кемерове прошёл конкурс профмастерства обкома профсоюзом за работников автомобильного транспорта. Ленинск-Кузнецкий на нём представляли команды ПАТП-1, ПАТП-2 и автоколонны № 1337.

В преддверии областных соревнований на каж-

дом из автопредприятий были проведены отборочные конкурсы.

Более десятка команд крупнейших автопредприятий области прибыли на конкурс. В зачёт состязались шли очки за выполнение фигурного вождения, знание правил дорожного движения и грамотность эксплуатации технических средств.

Хорошо выступили ленинск-кузнецкие. Команда таксистов в составе Ю. Черных, инженера по технике безопасности ПАТП № 2, водителей — Н. Бекешева, кандидата в мастера спорта по авторалли, В. Кондрашова, А. Романенко и М. Сунцовой заняла 3-е место из 12.

В классе автомобилей ЗИЛ-130 водители автоко-

лонны № 1337 также заняли 3-е место. В личном зачёте Александр Романенко из ПАТП № 2 среди молодых водителей занял 2-е место. А Мария Сунцова была второй среди женщин.

Обе команды привезли вымпелы облсовета ДСО «Спартак» и памятные подарки.

Сейчас команда ПАТП № 2 готовится к республиканским соревнованиям по автомногоборью.

Н. НИКОЛАЕВ.

(Начало на 3-й стр.)

лось засесть за книги... Василий не торопясь, не волнуясь, будто и не о себе, а о ком-то другом, поведал историю своей жизни.

Когда началась война, Василий закончил десять классов и готовился поступить в университет по специальности геология. Он спал и видел во сне тёмные дебри и распадки, крутые, труднодоступные горы со сверкающими от снега вершинами, горные реки...

Но война все спутала. Осенью его призвали на фронт. Не раз ходил в атаку, и все его миновали пули. А тут как-то сидел он в окопе и ждал сигнала к бою. Уже за время службы он понял многое. К примеру, чтобы не попасть под дурную пулю, нужно быть всюду быстрым и расторопным. И помнить всегда, даже в затишье, о вражеских снайперах. Они только и ждут беспечных и ленивых.

На этот раз не повезло солдату. Ракета возвестила о наступлении. По всей линии прогрохотало: «Ура! Вперёд!» Василий с силой выкинул свое тело за бруствер, пригнулся и побежал, давая короткие очереди из автомата. После шквального огня нашей артиллерии по передовой немцев там не будет живого места. Но немцы встретили наши цепи перекрестным огнём пулеметов. А тут обрушился минометный огонь. Земля вдруг колыхнулась перед Василием, взметнулась в небо, и все закрыло сплошной темнотой. Только и почувствовал на мгновение, как кто-то невидимый сзади резко ударил в спину и дернул...

Очнувшись от тихого ручейского говора: — Потерпи, миленький. Ничего страшного. Сейчас перевяжу, и в санбат пойдем. Тут недалеко. Там уже и совсем будет хорошо.

С трудом открыл глаза. Попытки редуцированные. Немного погодя перед глазами прояснилось, и он увидел над собой кругленькое лицо девушки. Санитарка ловко, с материнской ласковостью перевязала ему грудь, встала, глубоко вздохнула и опять о пронзительной нежностью попросила:

— Все, миленький. А теперь встанем, на меня обопремся и к санбату... Ну же, смелей, миленький... Ну, вставай же!

С трудом, преодолевая боль во всей левой половине груди, поднялся Василий, оперся на маленькое, но крепкое плечо санитарки, сделал шаг... и тут застонал. Боль прошла до самого затылка, голова круго пошла. Устоялся немного, не выпуская плеча санитарки, сделал вто-

рой шаг, третий...

— Звать тебя как? — спросил Василий, по-прежнему не выпуская плеча девушки.

— Верой. Из Пливеца.

— Значит, земляки.

— Живу с мамой у са-мой линии. Все слушаю, как поезда мимо проходят...

Когда осталось одо-леть метров двести, совсем рядом, слева, вновь взметнулась земля... Очу-нулся в медсанбате, когда делали укол от столбняка. Боль теперь была не только в груди, но и в левой ноге. Осколком — ступню.

Бурдов вздрогнул, когда Василий назвал имя санитарки. В груди резануло чем-то острым, подкатилось к горлу комком, разом от этого кома образовались игольчатые лучи и пронзили все тело. Он всматривался

Два года я ходил. Совсем свыкся с ней. Правда, была во мне и жалость, но больше любовь... Вот такие пироги... Сейчас сын в институте, две дочки в школу ходят...

Бурдов сидел не двигаясь. Мысленно повторял: «Вера? Та ли Вера? Или схожество? А ведь Вера мне тоже тогда говорила, что живет в этом городе, вроде рядом, а съездить никак не может попроведовать мать... Неужто старая любовь сыскалась?» Но тут же отвечал самому себе: «Какая любовь? Была ли она? Да и есть ли она сейчас у него?» Живет он с Зиной розно, без всякой страсти. Он доволен. Довольны и жена, и дочь его положением на заводе. Есть свой собственный «Москвичик». Лет пять соби-

ством. Горел желанием узнать, та ли это Вера, которую он когда-то безуспешно разыскивал, и в то же время неладно было, на душе от того, что врывается в чужую, налаженную семью.

Дом Тимонина — просторный, пятистенок, под шифером. С палисадником и огородом за домом. На привязи, у стайки, сидела большая собака. Завидев хозяина, она радостно застучала тугим хвостом о деревянный настил, на котором сидела, повела мордой из стороны в сторону, зевнула с утробным подвыванием и опять закрыла глаза, никак не отреагировав на появление чужого человека.

В доме было чисто и уютно. На полу домотканые дорожки. У стен вен-

П. Шмаков

ВОПРОСЫ САМОМУ СЕБЕ

Рассказ

в лицо собеседника, словно искал нем ответ на свой вопрос: та ли это Вера, которой он клялся в любви?

— Говоришь, Верой? — глухо выдавил из себя Сергей, стараясь сдержать волнение. Руки подрагивали, и он их убрал со стола, уронил на колени. Лицо залилось мутной краской, будто он поднимал тяжесть не под силу.

— Верой. Да, то была Вера, — отозвался Василий, не заметив резкой перемены у своего слушателя. Он сидел неподвижно, подперев голову рукой, совсем забыв о пиве. Глаза подернуты грустной дымкой.

— А дальше вот как все сложилось. Из госпиталя меня выписали под чистую. Окемался я малость, освоил протез, грудь заживил и занялся поисками Веры. И нашел-таки. Но не сразу. Закрою глаза, а она передо мной прежнящая, та, что на фронте встретилась. Во сне видел... Нашел. А какую? Вот то-то: какую... Увидел и крик в горле с трудом сдержал. От боли в сердце чуть сознание не потерял. Однако сдержал себя во всех видах. На-прочь ей оторвало в тот раз миной правую ногу выше колена. И лицо изуродовано. Будто в огне побывало. Полосы, что целлофан, покрыли все лицо. Но меня это не остановило. Предложил ей руку, но куда там! И слышать не захотела. В первый раз из дома прогнала. Одно твердит: «Не нужна мне ваша жалость! И без нее проживу. Нечего меня жалеть!»

рается на нем совершить путешествие по стране, да все жена перебивает. Каждый год заставляет доставать путевки на юг, и он с этим свыкся, смирился. Забросил шахматный клуб, хотя имел второй разряд, не стало друзей — распалась бывшая компания, которой выезжали на рыбалку, встречали праздники... Стал себя называть Бурдов домовником. Как есть домовник...

— Время — далеко за полдень, — спохватился Василий, взглянув на ручные часы. — Вера будет беспокоиться. Я сказал, что пивка попользую немножко и вернусь. Слушай, Сергей Викентьевич, а не зайдем ко мне в гости? Вера редко выходит из дома и всегда рада гостям! А-а?

Бурдов неожиданно для себя согласился. Василий шел впереди, за ним гость. Город был деревенский, двухэтажный. За привокзальной площадью открылась широкая зеленая улица. По обе стороны стояли дома с маленькими палисадниками, со ставенками зеленого, голубого, коричневого цвета, с резными наличниками. Улица Водопьянова, как гласила надпись, вышла на центральную просторную площадь. Слишком просторную для такого небольшого городка. Справа Бурдов увидел деревянное двухэтажное здание. Большая, полуоблезлая надпись со-дарила для такого небольшого городка. Справа Бурдов увидел деревянное двухэтажное здание. Большая, полуоблезлая надпись со-

дарила для такого небольшого городка. Справа Бурдов увидел деревянное двухэтажное здание. Большая, полуоблезлая надпись со-дарила для такого небольшого городка. Справа Бурдов увидел деревянное двухэтажное здание. Большая, полуоблезлая надпись со-

— Сейчас улица Кропоткина и наш дом на ней...

Бурдов подходил к дому Тимонина с двойным чув-

ством. Василий пригласил гостя в большую комнату. На диване сидела пожилая женщина и смотрела телевизор. Бурдов, как взглянул на хозяйку, отметил: нет, не его Вера. Совсем чужая. Однако не мог побороть нахлынувшего волнения. Перед ним была одинокая женщина с лицом, до такой степени изуродованным, что Бурдов почувствовал себя в чем-то виноватым...

Женщина постаралась халатом прикрыть ногу и проговорила мягким голосом:

— Проходите, проходите.

— Ты, мать, не беспокойся. Мы сыты. В ресторанчике попили пива и по второму одолели. А этот товарищ воевал в этих местах, в командировке у нас.

— Так ты, Вася, хоть свежими огурчиками да помидорчиками угости человека. Земляника есть. Набрала сегодня. Сахаром пересыпь да молочка из погреба достань.

Часа через два Бурдов медленно шел просторной площадью по направлению к гостинице и горько думал: «Какая безжалостная война! Так обойтись с человеком... Молодец Василий! Несмотря ни на что, дал женщине счастье... Не отступил... Тут, видно, и в самом деле любовь... Иначе бы...»

И вдруг словно какая пружина ударила, стал перед вопросом: «А ты, Бурдов, пошел бы на такую?» И не мог дать ответа на этот вопрос.

Редактор

А. И. ЛАКИСОВ

Телевидение

ПОНЕДЕЛЬНИК, 8 ИЮНЯ

I ПРОГРАММА. Передача ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 9.05 «Тревога». Художественный телефильм. 10.20 «Клуб кинопутешествий». 11.20 Новости. 14.15 Новости. 14.35 Программа документальных телефильмов. 15.15 «Зеркало белых ночей». Музыкальный фильм. 15.25 «Объектив». 15.55 «Умелые руки». 16.25 «Телестадия». 16.55 Концерт. 17.30 «Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь». Об опыте коллективов Главлеспромстроя. 18.00 «Наш сад». Кемерово. 18.30 «День за днем». Передача ЦТ. 18.45 «Веселые нотки». 19.00 «Арктика. Навигация 365 дней». 19.20 А. Скрябин. Соната-фантазия. 19.35 Ф. Шиллер. «Заговор Фисеко в Генуе». Премьера фильма-спектакля. 21.00 «Время». 21.35 Продолжение фильма-спектакля. 22.50 — 23.05 «Сегодня в мире».

II ПРОГРАММА. Передача ЦТ. 12.00 Фильм — детям. «Волны Черного моря». Многосерийный художественный телефильм. I-я серия. 13.10 Футбольное обозрение. 13.40 «На тревожных перекрестках». Документальный фильм. 14.00 «Танцует народная артистка СССР Н. Кургапкина». Фильм-концерт. 14.40 Мультфильм. 15.00 «Горизонт». Кемерово. 17.30 «Ритмы родного края». Телефильм. 18.00 «Мужчина в расцвете лет». Художественный фильм. 19.25 «Спортивная неделя». 19.35 К гастролем Киргизского государственного ордена Ленина академического театра оперы и балета имени А. Малдыбаева. На сцене К. Сартабаева. Телефильм. Передача ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 «Пятёрка за диплом». На экране фильмы выпускников института культуры. Передача ЦТ. 21.00 «Время». 21.35 — 22.40 «Старые воровбы». Художественный телефильм.

Кино

Кинотеатр «Победа»

НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (10, 11.40, 16, 18.10, 19.50). ВЕЧЕРНИЙ ЛАБИРИНТ (22). ЛЮБАША (14). 8-го КТО ЗАПЛАТИТ ЗА УДАЧУ? (10, 11.40, 16, 18.10, 19.50, 22). НЕДОПЕСОК НАПОЛЕОН III (14). Автоответчик 2-03-56.

Кинотеатр «Сибирь»

КОЗЕРОГ-1 (2 серии). (12, 17, 20). НЕДОПЕСОК НАПОЛЕОН III (10, 14.30). 8-го ХЛЕВ, ЗОЛОТО, НАГАН (12, 16, 18, 20, 22). «РУКИ ВВЕРХ!» (10, 14).

Кинотеатр «Строитель»

ЮНОСТЬ ПЕТРА (2 серии) (17, 20). ВЫ ПЕТЬКУ НЕ ВИДЕЛИ? (15).

Кинотеатр «Родина»

РАННЯЯ РЖАВЧИНА (11, 16, 17.50, 19.30, 21.30). «РУКИ ВВЕРХ!» (9.30, 14). 8-го НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (11, 16, 17.50, 19.30, 21.30). ЛЮБАША (9.30, 14). Центральный ДК ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕБТУХИХ (17, 19.30). Автоответчик 5-14-72.

ДК имени Ленина КТО ЕСТЬ КТО (19, 21). ДК шахты «Полысаевская» ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ (18, 20).

Клуб «Дружба»

БЕЛЫЙ СНЕГ РОССИИ (18, 20). Только 7-го МАРКА СТРАНЫ ГАНДЕЛУПЫ (14.30). ОГАРЕВА, 6 (с субтитрами) (16).

Клуб «Строитель»

ШАЛЬНАЯ ПУЛЯ (16, 18, 20). Клуб ВГСЧ МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ (2 серии) (17, 20). Только 7-го ДЮИ-МОВОЧКА (15).

ЛЕНИНСК - КУЗНЕЦКОЕ МЕДИЦИНСКОЕ УЧИЛИЩЕ проводит набор учащихся на 1981/82 учебный год по специальностям: фельдшер, акушерка, медицинская сестра, медицинская сестра детских учреждений.

На базе 10 классов принимаются девушки по специальности: акушерка, медицинская сестра детских учреждений.

На базе 8 классов принимаются девушки и юноши по специальностям: фельдшер, медицинская сестра детских учреждений, медицинская сестра.

Окончившие 8 классов сдают экзамены по математике (устно), по русскому языку (диктант). Окончившие 10

классов сдают экзамены по химии и литературе (сочинение).

При поступлении необходимо сдать документы: заявление на имя директора, свидетельство об окончании школы (подлинник), свидетельство о рождении или паспорт, медицинскую справку (форма № 286), 4 фотокарточки (3 × 4).

Прием заявлений окончивших 8 классов — с 1 июня по 31 июля, окончивших 10 классов — с 1 июня по 14 августа. Начало экзаменов — 1 августа. Абитурьеры обеспечиваются общежитием.

Адрес училища: ул. Зварыгина, 6, проезд автобусами № 10, 11, 2 до остановки «Уют».

Администрация.

БАЛАШОВСКОЕ КООПЕРАТИВНОЕ УЧИЛИЩЕ объявляет набор на годичные курсы заготовки широкого профиля. На курсы принимаются лица, имеющие среднее образование. Стипендия 70 рублей в месяц. Начало занятий с

10 июня. За справками обращаться: г. Ленинск-Кузнецкий, улица Базовая, 3, райпо, отдел кадров. Проезд автобусами по маршрутам № 2, 11, 10 до остановки «Завод «Кузбассэлемент»». Ленинск - Кузнецкое райпо.

Наш адрес и телефоны:

652500, г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Велюнского, 17. Телефоны: редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, отв. секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-12, отдела строительства и транспорта — 2-07-09; отдела писем и быта — 2-07-10, отдела информации и бухгалтерии — 2-07-13, директора полиграфобъединения — 2-07-19.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Объем 1 п. л. Высокая печать, тираж 38100. Заказ № 5502. ОП 20260.