

ЛЕНИНСКИЙ ШАХТЕР

ОРГАН ЛЕНИНСКО-КУЗНЕЦКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана
1 октября 1930 г.

№ 21 (13184) Суббота, 29 января 1983 года | Цена 2 коп.

ДЕЙСТВЕННОСТЬ ПЕЧАТИ

С большим доверием относится наша партия к советским журналистам. Отвечая на это доверие, работники редакций газет и журналов, радио и телевидения проявляют высокую общественную активность и ответственность, стремятся во всей своей деятельности руководствоваться ленинскими принципами и традициями партийной журналистики.

«Убедительный, конкретный показ наших достижений, серьезный анализ новых проблем, постоянно рождаемых жизнью, свежесть мысли и слова, — отмечал Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Ю. В. Андропов, — вот путь к совершенствованию всей нашей пропаганды, которая должна быть всегда правдивой и реалистичной, а также интересной, доходчивой, а значит и более действенной».

Дела и заботы, которыми живут сегодня партия, все советские люди, составляют главное содержание нашей прессы. Она рассказывает о борьбе за успешное осуществление решений XXVI съезда партии, социально-экономических задач одиннадцатой пятилетки, о развернувшейся большой работе по реализации решений майского и ноябрьского (1982 г.) пленумов ЦК КПСС, об исторических преимуществах социализма, о нашем современнике. Роль печати как трибуны партийного и общенародного общественного мнения, коллективного агитатора, пропагандиста и организатора масс в современных условиях еще более возрастает.

Одна из важнейших задач, поставленных партией перед советскими журналистами, — постоянно заботиться о повышении действенности выступлений. Это достигается на основе конкретности, содержательности, оперативности, партийной страстности публикуемых материалов, глубокого знания жизни, внимания к ее актуальным проблемам. Речь идет прежде всего о том, чтобы настойчиво и умело пропагандировать наши достижения, передовой опыт, пример лучших. Партийным, советским, профсоюзным и хозяйственным органам следует внимательнее относиться к таким публикациям, а также к тем выступлениям, в которых вскрываются дополнительные резервы, популяризируются прогрессивные методы управления, организации труда, внедрения новой техники, пути повышения эффективности производства и качества работы, укрепления трудовой дисциплины. Невнимание к таким материалам, к опыту — это та же бесхозяйственность, неиспользованные резервы.

Мы по праву гордимся достигнутыми успехами в укреплении могущества нашей Родины, радуемся им. Вместе с тем знаем, что в нашей жизни есть немало нерешенных проблем, недостатков, фактов плохой работы, безответственности, ведомственности и местничества, недисциплинированности. Письма трудящихся

в партийные комитеты, в редакции газет свидетельствуют, что абсолютное большинство советских людей не мирится с такими фактами. Долг и призвание прессы — выносить на суд общественности волнующие людей вопросы, смело использовать критическое слово в борьбе с тем, что мешает нашему движению вперед.

Конечно, печатный орган тогда добивается действенности своих выступлений, когда критика носит деловой, конструктивный характер, имеет четкий адрес. Надо помнить: главное в критическом слове — его мобилизующее значение, а отнюдь не поверхностная хлесткость или сенсационность, которые еще встречаются в иных выступлениях и, безусловно, снижают их эффективность, действенность.

Критические выступления в печати требуют делового на них реагирования. Именно так и поступает большинство партийных комитетов, воспитывая у коммунистов, работников советских, хозяйственных, профсоюзных организаций правильное отношение к критике. Принимаются соответствующие меры по улучшению положения дел, а редакции получают содержательные ответы о том, что сделано после критики.

Вместе с тем имеются еще отдельные руководители, стремящиеся превратить свои ведомства или организации в зону, свободную от критики. Есть попытки избавиться от работников печати, выступающих с критическими материалами, искусственно создать трудности в их работе. Бывают случаи, когда деловые, принципиальные выступления берут под сомнение, встречают их с неудовольствием в некоторых местных партийных и советских органах, министерствах и ведомствах. Авторы критических публикаций вынуждены выслушивать упреки в том, что они якобы занимают очернительством, выносят сор из избы.

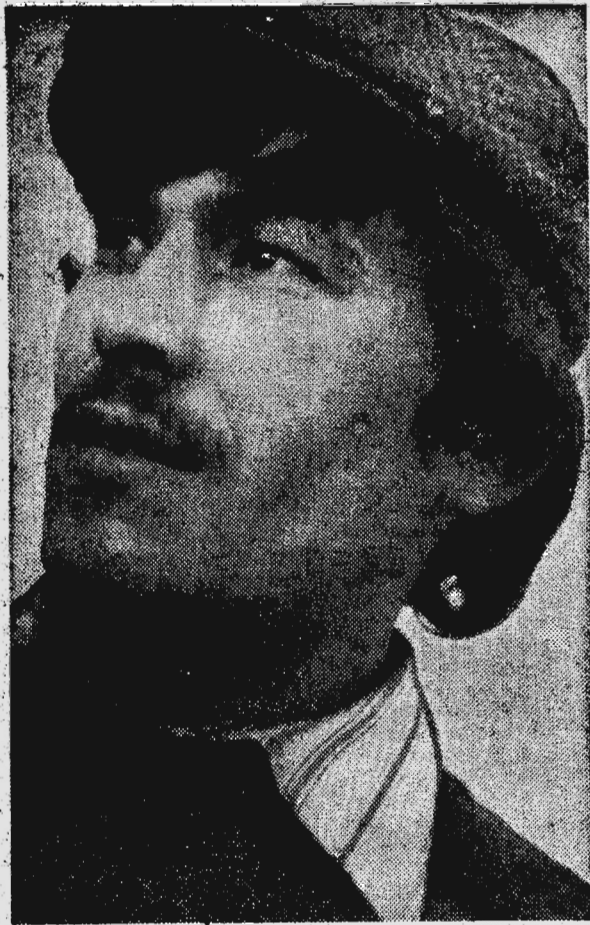
Редакции нередко получают отписки по существу важных вопросов, поданных в печать. Формально — ответ послан, а сообщить читателям о принятых мерах нечего. Партийные комитеты, их печатные органы должны непременно доводить начатое дело до конца, не жалеть для этого усилий.

Советская печать всегда была и остается верным боевым помощником Коммунистической партии. Как программу действий на предстоящий период воспринимает советские журналисты решения ноябрьского (1982 г.) пленума ЦК КПСС. Они стали для редакционных коллективов неисчерпаемым источником злободневных выступлений на ключевых направлениях коммунистического строительства, требуют и дальше всемерно повышать качество журналистской работы, действенность печатного слова.

(Передовая «Правды» за 27 января с. г. Дается в сокращении).

В АСИЛИИ Джагрюнов пользуется уважением товарищей в Ленинском ЦСУ № 2. Он хорошо владеет всеми видами отделочных работ. Джагрюнов постоянно перевыполняет сменные задания на 20—25 процентов. «Ему смело можно поручить любое задание — уверен, что не подведет», — так говорят бригадир П. Ф. Булаков.

Фото В. ЕФИМОВА.



ИМИ ГОРДИТСЯ КОМБИНАТ

За успехи, достигнутые во Всесоюзном социалистическом соревновании в честь 60-летия образования СССР, бригаду Владимира Дмитриевича Рязанова из ткацкого производства камвольного-сухового комбината поздравил министр текстильной промышленности РСФСР А. М. Парамонов. Передовой бригаде награждена Почетной грамотой Министера текстильной промышленности.

Ткачиха из этой бригады Валентина Владимировна Сергина и прядильщица Татьяна Владимировна Акимцева награждены Почетными дипломами Министерства. Им присвоены звания «Лучший по профессии».

И в нынешнем году бригада В. Д. Рязанова

систематически перевыполняет плановые задания. С начала месяца она выдала продукции на 15 процентов сверх плана. На лицевом счету коллектива — 22,5 тысячи рублей экономии. Качество продукции — значительно выше планового. Тон в работе задают известные ткачихи — кавалер ордена Трудовой Славы III степени Валентина Владимировна Сергина, лауреат премии Кузбасса Людмила Ивановна Григорьева, а также Ольга Александровна Ткаченко и Антонина Ростиславовна Стрекозова. Они награждены медалями «За трудовую доблесть».

В. В. Сергина за станками 13 лет. Она мастер своего дела. Ее отличают бережное отношение к каждой минуте рабочего времени, высокая производственная дисциплина. Тре-

бовательна, принципиальна. Опытный наставник.

Мало в чем уступает ей Татьяна Владимировна Акимцева из прядильного производства. Пришла сюда десять лет назад, прямо со школьной скамьи. Теперь Татьяна бригадир. И тоже задает тон в коллективе. Обслуживает полностью две прядильные машины, перекрывая сменную норму вдвое. Татьяна взяла повышенные личные обязательства — выполнить годовое задание к 66-й годовщине Октября. Она — один из лучших наставников производства. Член группы народного контроля. Пользуется заслуженным авторитетом среди подруг.

Высокие темпы взяли в новом трудовом году передовые работницы. Коллективы, в которых они трудятся, идут к новым рубежам.

Н. НИКИТИН.

О людях земли Кузнецкой

В клубе завода «Красный Октябрь» прошел устный журнал «Наш край Кузнецкий», посвященный 40-летию образования Кемеровской области.

— 26 января 1943 года Указом Президиума Верховного Совета СССР Кузбасский промышленный район выделяется в отдельную область. Город Кемерово становится его административным и культурным центром, — так, экскурсом в прошлое, открыла встречу, на которой гостями были рабочие электроремонтного участка цеха РГШО, кузнечно-прессового цеха и заводоуправления, ведущая, секретарь комитета ВЛКСМ Людмила Денисова. Она рассказала об истории образования и развития Кузбасса.

Страницы журнала бы-

ли посвящены сегодняшнему дню тружеников Кемеровской области. «Люди Кузнецкий», посвященный 40-летию образования Кемеровской области. «Люди Кузнецкий» — такой была тема выступления технолога ОГТ Надежды Харченко. Кузбасс — край индустриальный. Шахтеры, химики, строители — люди самых различных профессий работают здесь. Родина высоко ценит самоотверженный труд кузбассовцев. Свидетельство тому — два ордена Ленина на знамени области. Немало орденосцев, рабочих, беззаветно преданных своему делу, трудящихся и на «Красном Октябре», подчеркнула Надежда. Они — гордость завода, живой пример для молодежи.

Слесарь цеха РГШО Сергей Остапенко вел следующую страницу журна-

ла, посвященную развитию спорта в Кузбассе. Славных спортсменов-земляков, говорил он, давно перешагнула границы области и Советского Союза. Имена В. Макеева, Н. Глебовой, Н. Воронина и других известных любителей спорта во всем мире.

«Кузбасс литературный» — содержание этой странички раскрыла заведующая библиотекой В. И. Соловьева. Она познакомила участников встречи с историей создания Кемеровского отделения Союза писателей СССР, рассказала о творчестве наших поэтов и прозаиков.

Встреча удалась. Отлично, что от занятия к занятию аудитория клуба расширяется.

С. ГОРБАЧЕВ.

Заселяется дом-гигант

На проспекте Ленина строители возводят первый в городе девятиэтажный дом-гигант. Со временем под его крышей будет 270 квартир улучшенной планировки, в основном трех- и четырехкомнатных. А пока заселены лишь четыре подъезда одного крыла. 126 семей справились здесь новоселье. Среди них — семьи горняков шахты имени Ярославского, труженики ЦЭММ завода «Красный Октябрь».

С. ГОРБАЧЕВ.

ПОЛЕЗНЫЙ СЕМИНАР

В Кемерове прошел семинар по внедрению моды на 1983 год. На нем побывали закройщики, заведующие ателье и работники производственного отдела фабрики ремонта и пошива одежды нашего города.

Специалисты лаборатории производственного объединения «Кузбассшвейбыт» дали рекомендации по моделированию, конструированию одежды в соответствии с направлением моды нынешнего го-

да, а также по технологии пошива изделий.

Участникам семинара было продемонстрировано 80 образцов новых моделей, разработанных и подготовленных коллективом лаборатории.

Увиденное на семинаре будет внедрено в работу наших ателье. Для этого 2 февраля проведем более широкий семинар-зачет среди работников фабрики.

А. ЛЫСЕНКО.
Главный инженер фабрики ремонта и пошива одежды.

ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

Недавно у нас в школе прошел день здоровья. Очень интересно был спланирован этот праздник. Начальные классы с увлечением играли в снежки, соревновались, кто из ребят наиболее метко попадет снежком в цель, катались на санках,

провели лыжную эстафету.

Для старшеклассников тоже была предложена разнообразная программа. Девятые и десятые классы на снежном поле играли в футбол, состязались в перетягивании каната.

Проводился этот праздник в зимнем лесу. Четы-

ре часа среди заснеженных берез и осинок звучали звонкие детские голоса. Многие ребята после праздника не хотели уходить домой.

Дни здоровья в нашей школе будут проводиться ежемесячно. Мы с нетерпением ждем очередного праздника.

Лена МАЛИКОВА.
Наташа КИРИЧЕНКО.
Ученицы школы № 32.



Удобрения сверх плана

ГРОДНО. Первый эшелон сверхплановых минеральных удобрений отгрузили труженикам полей химки объединения «Азот» имени С. О. Притыцкого. Это достигнуто при значительно возросшей программе. Без ввода новых мощностей коллектив должен поставить на 40 тысяч тонн продукции больше, чем в прошлом году. Модернизация оборудования, повышение его производительности позволяют коллективу предприятия опережать график и выпускать ежедневно удобрений на сто тонн больше, чем предусмотрено нормативами.

ГЭС в горах

СИСИАН (Армянская ССР). Начался решающий этап сооружения Спандарянской ГЭС — последней ступени Воротанского каскада. Строители приступили к монтажу оборудования машинного зала и элеваторов водовода, предназначенного для привода в действие турбин ГЭС. Станция будет ежегодно поставлять крупнейшему промышленному и сельскохозяйственному региону республики — Загатуру — почти 160 миллионов киловатт-часов электроэнергии.

За опытом — к друзьям

КАЛНИЦЕМС (Латвийская ССР). Убедительным и конкретным стал отчет о командировке на Вильнюсский комбинат силикатных изделий группы специалистов Калницкемского комбината строительных материалов. Техническое новшество, заимствованное у литовских коллег, позволило повысить эффективность поточной линии, недавно вступившей в строй на комбинате в Калницкемсе. По примеру литовских специалистов здесь изменили конструкцию транспортеров камер полимеризации минераловатных плит. За счет этого межремонтный срок службы агрегатов продлен в несколько раз, ощутимо снизился расход сырья. На 20 кубических метров ежемесячно возросло производство нужного строительного материала.

Элеваторы — будущему урожаю

ВОЛГОГРАД. Подготовиться к весеннему севу земледельцам области помогают коллективы хлебных предприятий. В числе первых подработку всех семян яровых для новониколаевского района завершил алексиковский элеватор. Задолго до уборки урожая специалисты этого предприятия обследовали семенные участки, хозяйства. На месте провели апробацию зерна, постоянно следили за формированием его партий. В зависимости от их состояния были определены емкости для хранения, составлен план повышения качества.

(ТАСС).

РАБОЧЕЕ ВРЕМЯ — РАБОТЕ

Честь и слава —
по труду

На камвольно-суконном комбинате прошло собрание представителей трудовых коллективов под лозунгом «Рабочее время — работе». Эта мысль прошла красной нитью через все выступления.

Модельщик литейного цеха Н. Н. Топорков отметил неплохую работу штаба «Комсомольского прожектора» ОГМ. После каждого рейда комсомольцы составляли «Сигнальные листы», вывешивали «молнии». По всем сигналам штаба принимались меры. Нарушители разбирались на заседании бюро ВЛКСМ, цеховом комитете. Однако меры эти, по мнению присутствующих, только тогда могут дать ощутимые результаты, когда сочетаются с воспитательной работой в каждой бригаде.

Это мнение поддержал в своем выступлении бригадир сукновалов отделочного производства Н. Е. Сухоруков. В его бригаде регулярно разбирают правонарушителей, распределяют КТУ со строгим учетом трудового вклада и уровня дисциплинированности каждого члена бригады. В результате прогулов и опозданий в прошедшем году здесь не было.

Однако в целом в деятельности советов бригад немало существенных недостатков. Не удалось еще добиться согласованности в работе советов и администрации.

А как же будут руководители ОГМ и ОГЗ наказывать своих нарушителей, если у них не ведутся табели? Рейды показывали, что рабочие позволяют себе на 30–40 минут сократить смену, а смены мастера не доводят это до сведения начальников цехов.

Результаты такого попустительства вызывают тревогу. Только в прядильном производстве прогуляло 207 человек, недодало продукции на 247 тысяч рублей. В ткацком производстве — 280 прогульщиков, то есть на каждого рабочего в среднем — по два дня невыхода. А всего по комбинату за прошедший год прогуляло 932

человека. Стоит над этим задуматься. Ведь количество прогулов почти не уменьшилось по сравнению с 1981 годом.

Обстановка тревожная. Эта тревога с особой силой прозвучала в выступлении заместителя директора по воспитательной работе В. А. Шеринин:

— Не ко всем прогульщикам принимаются меры воздействия. Многие отделываются легким испугом. Например, в прядильном производстве из 267 прогульщиков только сорока шести перенесен отпуск на зимнее время. 21 человек лишен дополнительных дней к отпуску. Наказания в основном такие — выговоры, замечания...

Да, действительно, слишком мягко обходились здесь с нарушителями. А то и смотрели сквозь пальцы на их «шалости».

Конечно, целенаправленной работе мешает недоукомплектованность коллективов, нехватка квалифицированных кадров. Однако это как раз и должно быть стимулом для активизации борьбы за улучшение производственной дисциплины. Теперь это ясно каждому присутствующему.

В результате обмена мнениями решено каждое нарушение трудовой дисциплины рассматривать как ЧП. Было предложено как можно скорее наладить пропускной режим, ввести увещательные записки.

Административные меры необходимо сочетать с мерами материального и морального воздействия. Состояние дисциплины рассматривать как один из главных показателей социального прогресса соревнования. В этой связи широко поддерживать инициативу москвичей «Честь и слава — по труду!». Многие могут дать и профессиональная работа с нарушителями. В частности, предстоит скоординировать деятельность воспитателя молодежного общежития и начальников цехов. Для каждого должно стать правилом: лодырь — позор для всего коллектива, транжира — позор для всего государства!

В. АЛЕКСАНДРОВА.

Это было одно из тех преступлений, где никаких следов как будто бы не осталось. Убитая пожилая женщина лежала на пороге квартиры, в которой ничего не тронули. И никакой зацепки, указывающей на мотивы преступления и тех, кто его совершил.

Тогда оперативные работники пошли по квартирам, подряд. И в этом доме и в соседних. Просили припомнить события дня, да же, казалось, самые незначительные. Информация стекалась по крупицам. Двумя этажами ниже слышали в полдень резкий стук, похожий на пушечный выстрел. Возвращающаяся домой супружеская пара обратила внимание на торопливо выходящих из подъезда двух незнакомых мужчин. Гулявшая во дворе девочка запомнила, когда вернулась домой погибшая. Теперь

следствие располагало временем совершения преступления, описанием одежды, приметами предполагаемых преступников.

Обратились по радио к жителям города, к тем, кто проходил по этой улице в 12 часов дня. Откликнулись десятки граждан, двое из которых припомнили двух подозрительных мужчин, садившихся в светлую «Волгу». Вскоре убийцы были арестованы.

Следствие раскрывает вспять трагические события. Преступники подкараулили момент и проникли в квартиру, когда в ней никого не было. И вдруг шаг в входной двери, кто-то возвращается. Страх, отчаяние толкают на безумный шаг. Гремят выстрел. Зачем? Навечное заблуждение и извечная ошибка преступника, что можно избавиться от свидетелей.



Дружным — все по силам

В коллективе швейной фабрики производственно-объединения «Томь» мастер технологического процесса Ирина Христофорова Шалабаева пользуется всеобщим уважением. Требовательная к себе, умеет строго спросить и с работницей. Кого-то пожурило, кому-то сделала замечание, но все это у нее всегда выходит в меру и тактично. Потому и нет никаких обид, недомолвок. Ирину Христофорову в цехе называют уважительно «наш ветеран». И это вполне заслуженно. Ведь на фабрике она трудится почти двадцать лет.

Под началом Ирины Христофоровой в цехе № 2 — сороч. человек. В основном молодежь. С ней работать интересно, но очень трудно. Порою приходят девчата сюда прямо со школьной скамьи, с еще не сложившимся характером. Чуть что не так — сразу: «Уйду! Не получается, не нравятся». Сколько приходится с такими поговорить и бригадир, и наставникам. Бывает, что и уходят. Но большинство все-таки остаются.

Вот, к примеру, Валя Загайнова. Худенькая, со светлыми волосами, она скорее похожа на девочку-подростка. Всего два года работает в цехе, но за это время сумела завоевать доверие и уважение как в коллективе, так и у мастера. Она — ее первый помощник, профторг цеха. Валя оказалась очень стеснительной. Слегка покраснев, она рассказала мне, как два года назад пришла на фабрику в коллектив, который вскоре стал для нее родным.

Абсолютно ничего не умела делать, — улыбается Валя. — Дали мне наставницу Е. П. Бородину. Екатерина Прокопьевна стала учить меня подби-

рать клапаны на карманы костюмов. Ничего не получалось сначала. Боялась испортить все. Расстраивалась, но опытная работница успокаивала меня и всякий раз подбадривала. Относилась ко мне душевно, словно мать родная.

С каждым днем ее движения становились увереннее. Прошла скважность, исчез страх. После месячной учебы Валя уже работала самостоятельно. Настойчивость и трудолюбие взяли свое. И сейчас молодая работница легко подбирает верхний карман по клетке и по симметрии. Это ее постоянная операция, но Валя знает еще несколько смежных операций.

— Никогда бы бригада не добилась высоких показателей, — говорит мастер цеха, — если бы работницы не знали смежных операций. Ведь в процессе работы бывает всякое. Кто-то заболел, кто-то в отпуске, иная работница замешкалась. С других операций к ней обязательно придут на помощь подруги. Пройдет некоторое время, и все войдет в ритм.

Девчата все трудолюбивые, внимательные. Взять таких работниц, как Наталья Семилетова и Валя Михалева. Обе выполняют очень ответственную операцию — втачивают рукава. Здесь ошибиться никак нельзя — иначе все пойдет насмарку.

Раньше шли халатки женские, теперь же намного все усложнилось, — продолжает Ирина Христофорова. Шьем мужские костюмы. Но девчата не растерялись, быстро сориентировались. А по-прежнему все усложнилось, — продолжает Ирина Христофорова. Шьем мужские костюмы. Но девчата не растерялись, быстро сориентировались. А по-прежнему все усложнилось, — продолжает Ирина Христофорова. Шьем мужские костюмы. Но девчата не растерялись, быстро сориентировались.

Клавя Карпова сидит на заготовке рукавов, во-

ротников. Именно с нее начинаются последующие операции. Валя Ушева обрабатывает воротники. Она к тому же единственная пока швея, которая работает с личным клеймом. Надя Никулина и Зина Скударнова пришивают к пиджакам карманы.

О своем коллективе Ирина Христофорова рассказывает увлеченно, с интересом. Людмила Яркова — молодой депутат Никитинского поселка, Люба Фонарева — лучшая по профессии. Каждая из работниц выполняет норму выработки на 160–180 процентов.

Бригада в прошлом году не раз завоевывала классные места в соревнованиях. И в этом выдался достойный член бригады. Девчата совмещают трудолюбие с мастерством.

— Но уж коли речь зашла о мастерстве, — улыбается Ирина Христофорова, — то хочется сказать несколько слов о наших ветеранах. Это Дина Константиновна Паршикова, Нина Сергеевна Андреева, Галина Михайловна Логина, Александра Артемьевна Шмырина и Раиса Николаевна Таловская. Все они работают на фабрике по 16–18 лет. За эти годы обучили профессиональному мастерству немало молодых работниц.

В этом году коллектив бригады взял обязательство ежемесячно перевыполнять план на 10–15 процентов. И делает все, чтобы добиться намеченного.

Н. ЕДАКИН.

Рабкор.

На снимке: (слева направо) швеи К. Самойлова, Л. Яркова, В. Загайнова, В. Михалева, Л. Фонарева, Н. Семилетова и мастер технологического И. Шалабаева.

Фото автора.

Беседы юриста

СВИДЕТЕЛЬ

Обычно мы просто не задумываемся над тем, что наша жизнь протекает на глазах множества людей. Преступник же боится постороннего взгляда и старается скрыть свои намерения, не отдавая себе отчет в том, что есть порог, который невозможно переступить безнаказанно. Этот порог — само преступление.

Чтобы достичь цели, надо действовать. А при этом неизбежны контакты с людьми и предметами. Собрав и прочесть оставленные нарушителем следы — вопрос времени и профессионального мастера. Так что на какие хитрости ни пускался преступник, в любом случае запутанном на первый

взгляд, деле всегда были и будут свидетели — надежные помощники следствия, закона.

Впрочем, не только в уголовных делах. В имущественных и личных спорах так называемого гражданского правового характера свидетельские показания тоже помогают установить истину.

Вряд ли найдется взрослый человек, который бы не знал, кто такой «свидетель». Но не каждый четко представляет себе правовое положение свидетеля, его права и обязанности. Порой при встрече со следователем гражданин искренне удивляется: «Зачем он указал меня своим свидетелем? Я не хочу вмешиваться в это дело».

Заглянем в закон. Там сказано, что в качестве свидетеля для дачи показаний может быть вызвано любое лицо, которому могут быть известны какие-либо обстоятельства, подлежащие установлению по данному делу. Свидетель обязан явиться по вызову, сообщить все известное ему по делу и ответить на поставленные вопросы.

Долг свидетеля перед правосудием вытекает из конституционной обязанности гражданина быть не примиримым к антиобщественным явлениям, всемерно содействовать охране общественного порядка. Закон строг. При необходимости свидетель может быть подвергнут принуду. В

За город высокой культуры



Праздникам души — быть!

Открылся городской клуб интеллигенции. Готовясь к нему, немало тревог испытали члены совета клуба — журналисты, активисты городского общества «Знание». Но основную нагрузку пришлось принять объединению исполнителей и самостоятельных композиторов при детской музыкальной школе № 12: им выпала честь показать свое умение и творчество первыми.

В положенный час ресторан «Заря» заполнила нарядная публика. Яркие вспыхнули прожектора, осветившие эстраду с эмблемой клуба. Собравшихся приветствовала заведующая отделом культуры горисполкома, член штаба выходного дня при ГК КПСС Л. А. Евграфова. Она вручила президенту клуба В. С. Зыбкиной символический ключ от клуба, пожелала совету поис-

ков и открытий, гостям — хорошего настроения.

Аплодисментами ответили зал на предложение участника международного конкурса планета, посвященного Олимпиаде-80. В. А. Санникова утвердить эмблему клуба. Легкая ладья с атрибутами творчества — лирой, кистью и пером, скользящая под белым парусом, становится символом клуба.

Окончилась церемония открытия клуба. И зазвучали под сводами зала ро-

мансы. С удовольствием слушали собравшиеся произведения Гурилева, Даргомыжского, Глинки в исполнении участников творческого объединения ДМШ № 12. Умело и интересно вела рассказ о романсе преподавательница ДМШ № 12 Ф. Е. Денисова.

Шло время, и скучность исчезала. Гости вслед за ведущими подхватывали, подпевали знакомые романсы. Так, прозвучали на вечере «Вечерний звон», «Отрада».

С каким азартом отплясывали гости конкурсную русскую, участвовали в шуточных аттракционах, танцевали!

Тепло приняли присутствовавшие и выступления самодельных композиторов — И. Друтова и О. Пашкова, исполнивших свои романсы и песни на стихи кузбасских поэтов.

Организаторы вечера предусмотрели, казалось, все: и призы для отличившихся, и анкеты.

Задуманные беседы, завязавшиеся за столами, селье, праздничность и непринужденность объединения людей. Расходиться не хотелось.

Вместе перечитали записи в анкетах. Большинство гостей искренне благодарны совету клуба за организацию встречи. Все солидарны в одном — подобные мероприятия нужны. Они дают возможность хорошо отдохнуть, обрести новых друзей, попробовать свои силы в творчестве.

И это главное, ибо основной пункт устава клуба интеллигенции гласит, что членом его может быть тот, кто творит сам, кто служит пропаганде культуры и искусства.

Л. ОДИНЦОВА.

На снимках: звучит романс в исполнении преподавателей музыкальной школы № 12 В. Притужаловой, Т. Банкасовой, Т. Малковой и Л. Голицевой; ведущая Н. Дванова вручает приз победителям танцевального конкурса Ольге и Павлу Власовым.

Фото Ю. ЗАБРОДИНА.

С ЗОЛОТЫМ ЮБИЛЕЕМ!

Пятьдесят лет рука об руку, душа в душу прожили наши родители — Надежда Филипповна и Петр Васильевич Прохоровы.

Сколько доброты, тепла было отдано матерью нам в тяжелые годы войны. Оставшись с двумя малолетними детьми, работала на полях колхоза (ныне он носит имя XX партсъезда), показывая образцы в труде. Она учила нас с детства быть честными, добросовестными. Учила уважать людей, дорожить хлебом; который так тяжело давался в нелегкую годину.

Наш отец с первых дней войны сражался с врагом. Был ранен, но только поправился — и снова на фронт. Демобилизовавшись, вернулся домой.

В 1948 году наша семья переехала в Ленинск-Кузнецкий. Тринадцать лет проработал отец в Северо-Кузбасской геологоразведочной экспедиции. Сначала помощником, а потом и буровым мастером. Долго трудился и после ухода на пенсию.

За участие в боях, долголетний добросовестный труд он награжден орденом Красной Звезды и медалями. Низкий поклон вам, дорогие мама и папа, за все, что вы сделали и продолжаете делать для нас и для всех людей.

Семьи ПРОХОРОВЫХ
и КОСЬМИНОВЫХ.

Возвращаясь к напечатанному

А ЕСЛИ ВЗГЛЯНУТЬ ИНАЧЕ?

Недавно прочитал критическую заметку А. Горюшко «О ресторане «Труба» и ему подобных». В ней шла речь о низком уровне борьбы с лицами, распивающими спиртное в неположенных местах. Согласен, это проблема для нашего города. В заметке сказано, что обязанность пресекать подобные явления лежит на работниках милиции (прежде всего участковых инспекторах). Тоже верно. Но все же хочу сказать, что при таком подходе трудно ожидать должного эффекта в решении этого сложного вопроса. Нереально думать, что мы имеем возможность остановить и не дать выпить всем, кто взял

в руки бутылку или стакан. Ведь на участкового уполномоченного возложены десятки не менее важных обязанностей.

А если взглянуть с другой стороны на эту наболевшую проблему? В нашем городе всего два ресторана. Они способны принять лишь малую часть всех желающих. Как же быть остальным? Выходит, быть остались скверы, подъезды и другие подобные места. Считаю, что в таких условиях и с помощью милицейской протокола мы не воспитаем культуры проведения свободного времени. А она необходима и тогда, когда люди собрались посидеть и поговорить даже за рюмкой вина.

Я предвижу по этому поводу возражение многих. Мол, хочет для пьяниц создать условия. Ничего подобного! Я не за тех рату, о которых говорят, что они везде грязи найдут. Иногда ведь просто хочется посидеть с товарищами, обменяться мнениями по тому или иному вопросу. Согласитесь, что квартира для этого не совсем подходящее место. Дети рядом, да и жене не всегда бывает приятно принимать нежданных гостей.

Считаю, что лицам, ответственным за организацию досуга населения, следует открыть (может быть, сначала в порядке эксперимента) несколько соот-

ветственным образом оформленных помещений, чтобы туда человек мог зайти, заказать вина либо пива, легкую закуску, где можно было бы посидеть, немного выпить в спокойной обстановке. Тогда уж людям не нужно будет вертеть головой, оглядываться с опаской: не идет ли милиция?

Когда мы создадим горожанам нормальные условия, тогда и с нарушителей можно будет спрашивать по всей строгости. А то что получается: где продать спиртное всем желающим и в неограниченном количестве — придумали, а где выпить тем, кто купил вино, — никто не подумал. Где же здесь логика?

В. ЛУНЕВ.

Участковый уполномоченный ГОВД. Старший лейтенант милиции.

случае же отказа или уклонения от дачи показаний предусмотрена уголовная ответственность. И хотя к таким мерам приходится прибегать в весьма редких случаях, они лишней раз подтверждают важность свидетельских показаний для правосудия.

Наряду с обязанностями свидетель наделен и правами. Они направлены на то, чтобы создать наиболее благоприятные условия для объективной и точной передачи сведений, которые ему известны, а также компенсировать издержки, возмозные при исполнении гражданского долга.

Так, если свидетель не владеет языком, на котором ведется судопроизводство, он может давать показания на родном языке и пользоваться услугами переводчика. Свидетель имеет право требовать исполнения протокола и

включения в него поправки. По его желанию он может после допроса написать свои показания собственноручно. За свидетелем сохраняется средний заработок по месту работы в связи с вызовом в следственные органы, а также возмещаются понесенные при этом расходы.

От свидетеля многое зависит. Поэтому велик покровитель для виновного или его окружения попытаться лишить правосудия необходимой информации. Уговорить, ублажить подарком, запугать — следственной практике знакомы все эти способы воздействия на свидетеля, и чтобы оградить его от подобных попыток, закон устанавливает, что понуждение свидетеля к даче ложных показаний путем угрозы, а равно подкуп наказуется в РСФСР лишением свободы до двух

лет или исправительными работами до одного года.

Конечно, память человека да и способность к наблюдению у людей неодинаковы. Все это сказывается на полноте и точности воспроизводимых событий. Поэтому в суде ничего не принимается на веру, а перепроверяется, взвешивается, оценивается в совокупности с другими доказательствами. В результате истинное остается, случайное отсеивается, ложное вскрывается.

Если в основе случайной ошибки свидетеля обычно лежит недоразумение, то ложное показание — это умышленная попытка ввести в заблуждение, помешать установлению правды. Это может выражаться в сообщении сведений, не соответствующих действительности, в отрицании или замалчивании подлинных фактов. Почему кри-

вит душой человек: от зависти ли, из мести, выродить виновного хочет — не важно. Виновен он по закону, раз ложь заведомо. Ну, а если из корысти встал на этот путь, ответственность еще более строгая. Иного и быть не может. Перед правосудием, перед государственной волей стоит свидетель. И если не помощник он ей, то противник. Третьего не дано.

Каждый из нас может оказаться в роли свидетеля. И если случится так, что органы правосудия обратятся к нам за помощью, надо помнить, что от показаний очевидца, от его честности и правдивости в немалой степени зависит сохранение общественного порядка и спокойствия людей. В том числе и нашего с вами.

С. ЮДУШКИН.

Кандидат юридических наук.

Круг чтения

Трепетная сила

Кемеровского поэта Валентина Махалова нет необходимости представлять любителям поэзии. Его имя широко известно в Кузбассе. Валентин Махалов, как всегда, в творческом поиске. И, как результат — новая книга стихотворений «Поздний гость». Поэтический сборник вышел в издательстве «Современник».

Что привлекает в поэзии Махалова? Наверное, прежде всего то, чего так не хватает нам, горожанам: чувство неразрывности с природой, обостренное ощущение ее незащищенной красоты.

В родной природе черпают герои Махалова духовные силы. Это особенно видно в стихотворении «Марьян корень». Геологам «вымотал душу» ливень. Кажется, что силы на исходе. Но тут им на встречу «марьян корень» полыхнул первородным огнем!

И всего удивительней было — сколько в малом цветке собралось негасимой и трепетной силы. В этом мире, продрогшем насквозь. Так обретают глубокий этический смысл лирические зарисовки поэта, в которых природа — и друг, и учитель.

негромок, естествен и прост. И потому невольно прислушиваешься к каждому его слову, как будто боясь пропустить что-то главное, важное.

Голубые ставенки. Добрый мир хранят. Все, что здесь оставлено, — в сердце у меня. Ничего не надо мне. Нету мне родней. Горестней и радостней Родины моей.

Поэзия Валентина Махалова насквозь «сибирская». Нет, не только потому, что в ней преобладает местный колорит. Поэт сумел прикоснуться к нравственным истокам сегодняшней духовной красоты сибиряков, обнаружить ее глубинную связь с прошлым. И, наверное, многим читателям особенно понравится стихотворение «Я», о том, как получила свое имя невеликая сибирская речушка.

Лирическая волна раздумий поэта выходит далеко за пределы «провинциальной» темы.

В этом помогают Махалову его непринужденное чувство легкой иронии и умение видеть мир по-есенински, «все принимая, что есть на свете».

Что убого — то от бога. А талант — от сатаны. По одной ходить дороге Разум с глупостью должны.

Большая часть стихотворений сборника посвящена нравственной «учебе» лирического героя у природы. Поэт заставляет читателя повернуться к природе всеми гранями души.

Думается, что и у читателей нашего города книга Валентина Махалова найдет своих новых поклонников.

Н. НИКИТИН.

Беседа
астронома

ВЕНЕРА ПРИБЛИЖАЕТСЯ

На февральском вечернем небе, в западной его стороне, видна яркая немеркнущая звезда. Это — планета Венера. По силе блеска она уступает только Солнцу и Луне. Иногда Венеру можно заметить даже днем на безоблачном голубом небосклоне.

Венера — одна из девяти больших планет Солнечной системы. Еще в 1761 году М. В. Ломоносов открыл атмосферу на Венере. Но планета окутана сплошным слоем белых облаков, поэтому даже в самые мощные телескопы астрономы не видят ее твердую поверхность. А восторженное воображение поэтов и писателей-фантастов наделяло планету — красавицу богатой растительностью и разнообразной жизнью.

Такие представления о Венере господствовали до начала текущего столетия. Но астрофизика, затем радиоастрономия в последние десятилетия изменяли наши представления о загадочной планете.

Самые сенсационные и в то же время наиболее достоверные знания о планете получены с помощью автоматических межпланетных станций, главным образом советских. В ок-

тябре 1967 года советская космическая станция «Венера-4» опустилась под облака Венеры. Позднее еще десять советских автоматических станций достигли поверхности соседней планеты. Четыре из них, находясь на поверхности Венеры, даже сфотографировали ее каменный грунт.

Теперь мы с уверенностью знаем, что физические условия там совершенно не пригодны для земных белковых форм жизни. Температура на твердой поверхности Венеры оказалась чрезвычайно высокой — 460 градусов выше нуля! Объясняется это парниковым эффектом, т. е. атмосфера планеты состоит из 95—96 процентов из углекислого газа! Атмосферное давление близ венерианской поверхности больше земного в 93 раза.

Советские автоматические станции определили содержание радиоактивных элементов в породах планеты. Уникальные эксперименты показали, что на Венере залегают изверженные вещества, подобные породам земной коры.

Информация, полученная с посадочных аппаратов «Венера-13» и «Венера-14», опустившихся

на планету в марте 1982 года, позволяет сделать вывод о принципиальном различии двух планет: обилие воды на Земле и практически отсутствие ее на Венере привело к большому разнообразию пород на Земле и чрезвычайно узкому классу пород на Венере. Долгое время нам не удавалось установить состав белых облаков Венеры. По отражению света было ясно, что они состоят не из капелек воды или кристалликов льда, как наши земные облака, а из чего-то другого, не похожего ни на воду, ни на лед.

Сейчас установлено, что верхний ярус венерианских туманоподобных облаков, расположенных на высотах 50—70 километров, — это мельчайшие капли концентрированной серной кислоты, кроме того, там есть и соединения хлора.

Орбита Венеры расположена внутри земной орбиты, поэтому планета-красавица может отойти от Солнца лишь на ограниченное угловое расстояние, не превышающее 46 градусов. По этой причине Венера никогда не видна ночью: она заходит за горизонт не позднее, чем за

3—4 часа после заката Солнца и восходит не раньше, чем за 3—4 часа до наступления утра.

Если вы сейчас посмотрите на Венеру через светосильный бинокль или через школьный телескоп, то увидите сверкающий белизной серп, обращенный выпуклостью вправо, в сторону Солнца. Это — освещенный солнечными лучами облачный покров Венеры.

Заметим, что есть люди с исключительно острым зрением, которые видят сверкающий серпик Венеры даже невооруженным глазом.

Вечерняя видимость Венеры началась в самом конце прошлого года и продолжится до конца июля текущего года. Сейчас блеск Венеры с каждым днем увеличивается: планета-красавица приближается к Земле. Наибольшей яркости Венера достигнет в марте.

Обратите внимание: Луна близ Венеры пройдет 16 февраля, 17 марта, 16 апреля и 15 мая.

Е. ДОЛГИХ.
Действительный член Всесоюзного астрономического общества при Академии наук СССР.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

31 ЯНВАРЯ,
ПОНЕДЕЛЬНИК

I ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 8.00 «Время». 8.40 Утренняя гимнастика. 8.55 «Очевидное — невероятное». 9.55 В гостях у сказки. «Приключения Буратино». 2-я серия. 11.05 А. Эшпай. Вторая симфония «Хвала свету». 11.35 Новости. 15.20 Новости. 15.40 «Мамин школяр». 16.10 Вариации Б. Бриттена на тему Ф. Бриджа. 16.35 «Знание — сила». Научно-популярный журнал. 16.50 «В каждом рисунке — солнце». 17.20 Чемпионат Европы по конькобежному спорту. Мужчины. 18.05 К 40-летию Сталинградской битвы. «Сталинградцы». Премьера документального телефильма. 19.00 «Песни на стихи М. Лисянского». Концерт. 19.15 «Честь по труду». Об опыте коллектива производственного объединения МЭЛЗ по укреплению производственной и трудовой дисциплины. «Традиции МЭЛЗа». Передача 1-я. 19.50 В. Катаев. «Понедельник — день тяжелый». Премьера телеспектакля. 21.00 «Время». 21.35 «Камера смотрит в мир». «Фан-пизм: уроки истории». 22.45—23.05 «Сегодня в мире». II ПРОГРАММА. Передачи ЦТ. 12.00 «Русская речь». 12.30 Основы Советского государства и права. 8-й класс. «Органы государственной власти и государственного управления в СССР». 13.00 М. Ю. Лермонтов. «Бородино». 13.25 Природоведение. 2-й класс. «Зимующие птицы». 13.45 «Родники Караева». Телеочерк. 14.15 «Знай и умей». Научно-познавательная передача для школьников. 15.00 В. Астафьев. По страницам произведений. 15.45 «Заповедник на Мошсе». Научно-популярный фильм. 15.55 «Новости Кемерово». 18.00 «Наедине с тишиной». Документальный телефильм. 18.15 Для школьников. «О лингвистике и в шутку, и всерьез». 18.55 «Иду на огонь». Рассказ о старейшем С. И. Середкине из цикла «Быть коммунистом». 19.15 «Встречи с поэзией». Я. Смеляков. Передачи ЦТ. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». Кемерово. 20.15 «День за днем». 20.30 Играет квартет арф. Передачи ЦТ. 21.00 «Время». 21.35—22.30 «Графиня де Монсоро». Премьера многосерийного художественного телефильма. 1-я серия. «Шпаги и белокурая дама».

КИНО

Кинотеатр «Победа». ВНЕБРАЧНЫЙ СЫН (2 серии) (9.20, 11.40, 16.18.30, 21). ОЛЕНЬ ОХОТА (14). 31-го день кино: ЗАХВАТ (9). ЯЗЫЧЕСКАЯ МАДОННА (10.40). ПОХИЩЕНИЕ ПО-АМЕРИКАНСКИ (12.10, 18, 22). ПРОСТИ, АРУНА (15.30, 19.30).

Кинотеатр «Сибирь». «НУ, ПОГОДИ!» (13 выпусков) (10, 12, 14). ОТПЫ И ДЕДЫ (16, 18). ВЕЧНАЯ СКАЗКА ЛЮБВИ (2 серии) (20). 31-го ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ (10, 14).

Кинотеатр «Родина». День кино: ТВОЯ ЛЮБОВЬ (2 серии) (11, 19). ПОХИЩЕНИЕ ПО-АМЕРИКАНСКИ (21.30). ЯЗЫЧЕСКАЯ МАДОННА (17.30). СЛУЧАЙ В КВАДРАТЕ 36—80 (16). ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ (9.30, 14). 30-го БАЛАМУТ (16, 21.30). НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ» (11, 17.50, 19.30). ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ (9.30, 14).

Ленинск - Кузнецкая автошкола ДОСААФ производит дополнительный набор на курсы водителей мотоциклов. Начало занятий с 1 февраля 1983 года.

Средняя школа № 3 приглашает выпускников на вечер-встречу, который состоится 5 февраля в 17 часов.

УВАЖАЕМЫЕ ЗАКАЗЧИКИ!
Администрация фабрики ремонта и пошива одежды убедительно просит выкупить готовые изделия. Заказы, не выкупленные более 6 месяцев со дня изготовления, будут уценены и сдаваться в комиссионный магазин. После 1 февраля претензии от заказчиков приниматься не будут.

По всем интересующим вопросам обращаться к заведующим отделами. Администрация фабрики.

(9.30, 14). 31-го ВНЕБРАЧНЫЙ СЫН (11, 16, 18.30, 21). ОЛЕНЬ ОХОТА (9.30, 14).

Кинотеатр «Строитель». ЯРОСЛАВ МУДРЫЙ (16, 19).

Кинотеатр «Рассвет». РОДНЯ (18, 20). ПАРУСА МОЕГО ДЕТСТВА (16). 30-го ПОРА КРАСНЫХ ЯБЛОК (18, 20). ПАРУСА МОЕГО ДЕТСТВА (16).

Центральный ДК. ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИБАБЫ И СОРОКА РАЗВОЙНИКОВ (15, 19). АРАБСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ (17.30). 31-го КАЗНИТЬ НЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ВОЗМОЖНЫМ (16, 17.30, 19).

ДК имени Ленина. УКОЛ ЗОНТИКОМ (18, 20).

Клуб «Дружба». СПОРТЛОТО-82 (15, 17, 19). 31-го МОРОЗКО (15). Клуб шахты «Комсомолец» В ПОСЛЕДНЮЮ ОЧЕРЕДЬ (17, 19).

Клуб ВГСЧ. ТАЙНА БУРГУНДСКОГО ДВОРА (17, 18.30, 20). Только 30-го ПРИНЦЕССА ПОДВОДНОГО ЦАРСТВА (15.30).

Средняя школа № 3 приглашает выпускников на вечер-встречу, который состоится 5 февраля в 17 часов.

МЕНЯЮ четырехкомнатную благоустроенную квартиру на однокомнатную и трехкомнатную благоустроенные. Обращаться: ул. Пушкина, 19—115, телефон 2-44-88, после 18 часов.

Коллектив детской больницы выражает искреннее соболезнование медсестре Т. П. Садыковой по поводу преждевременной смерти ее отца **ШЕВЧЕНКО Петра Ефимовича**

природа
и человекДРОЗДЫ
ПРОЛЕТЕЛИ

Как гром и молния с безоблачного неба, нагрянули серые дрозды. С верхних и до нижних крошечных облетели они две большие яблони перед окнами строения, расположенного у Мельничного лога напротив нашего дома. Я стал считать птиц. А они продолжали пикировать с высоты. Насчитал сто пять. Вдруг (видю, кто-то подошел к окну в том доме) птицы вспорхнули, поднялись в небо и полетели навстречу неярко светящемуся сквозь плотный туман полдневному январскому солнцу. Это было девятнадцатого января. Сотня птиц... А двадцатого января дрозды прилетели снова в это же время. Их было десятка полтора. Они отдохнули, поклевали мелкоплодного ранета и улетели в том же направлении.

Я задумался: «Откуда прилетели птицы и куда они летят?». Потом вспомнил — в Гренландии нынче выдалась очень суровая зима. Небывало прочно заковала она в толстый лед прибрежные воды. Да и на побережье тоже дела не слаще. Вот и полетели птицы отсюда. Большая часть их направилась через западные страны: ФРГ и другие, расположенные южнее, до самой Африки. Меньшая — через территорию Советского Союза в Индию.

Ну, что ж! Счастливого пути вам, пернатые друзья! До новых встреч!

И. ГУБАНОВ.
Ветврач.

ПОРА И В ЛЮДИ ВЫХОДИТЬ

Юмореска

Аванс выдали в четыре часа, в самом начале смены. Легкий на подъем Витюха тут же вызвался сбегать в магазин. В пять часов начальник ушел домой, мастер засел в конторе писать бумаги — пришло самое время отдохнуть.

Выпили по первому кругу, по второму — завязался разговор. Обычно робкий и застенчивый Телушкин принялся на чем свет стоит кosterить начальство. Остальные подмигивали друг другу и втихомолку посмеивались: пусть мужик хоть по пьяному делу душу отдаст. Буянов начал со всемирных ругательств, вспоминать старые долги, махать кулаками. Бескультурщина. Хоть не пускай его в приличное общество. Самый авторитетный в компании Фигурин молчал и думал думу. Фигурин — он мозговитый. Так все считают. Он каждое свое слово ценит на вес золота и бережется под конец. Ну, ладно, пусть думает, он еще свое скажет. А на Витюху в такие минуты нападало желание пофилософствовать:

— ...вот я и говорю: нету у нас чуткости и взаимопонимания. А почему их нету? Потому как душа, — он постучал себя кулаком в грудь, — она же редко у кого бывает. А вот у меня она есть и притом риллическая! С меня спрашивают работу, а душа моя в данный мо-

мент, может, песни требует. А?

И он с чувством задел: О-о-х, дайте в руки мне гармонию

Золотые пла-анки!

— Тиме ты! — испуганно прошептал Телушкин. — Нервов час, мастер накроет.

— Ага, щас он тебя накроет, — засмеялся Витюха. — Скорее Христос на землю опустится, чем мастер в цех. Послушай, Телушкин, — он смерил Телушкина насмешливым взглядом, — ты вообще как-то не так живешь. Ты у меня учишь, у меня душа. Или вон у Фигурина. Он мозговитый...

А Фигурин все сидел и думал думу. И лишь когда Витюха, вдоволь нафилософствовавшись, спросил: «Ну что, последнюю разбанкуем?», он встал, хлопнул ладонью по столу и строго сказал:

— Все! Хватит! Надо совесть иметь.

Вся компания вытаращила глаза.

— Во дает, во дает! — с уважением воскликнул Телушкин, испуганно оглядываясь.

— Какую совесть? — прорычал Буянов. — Ты же, змей, сам больше нас пьешь!

— Пью, да не на твою, не указывай. Я вот об чем. У нас вон малюшечек работает. — Он кивнул на сидевшего в стороне практиканта из

ПТУ. — Посмотрите, он же еще дитё.

— А ведь правда, — подтвердил Телушкин и оглянулся на дверь.

— Что же мы, совсем уж свиньи? — продолжал Фигурин. — А если бы это был твой сын, или твой?

Все четверо, даже Буянов, потупили взгляды и долго не могли их поднять. Только сейчас все вспомнили, что у каждого из них есть свои любимые чада, и их сейчас тоже может быть, кто-нибудь где-нибудь воспитывает.

— Говорил же я вам, лучше бы за угол пошли, — пролепетал Телушкин.

— Да-а-а...

Вдруг Витюха радостно воскликнул и хлопнул себя по темени:

— Хэх, совсем вышибло! Ведь он же вчера ухаживал за мной как все.

— Что значит, как все? — робко спросил Телушкин.

— А то и значит. Эй, Вовик, иди-ка сюда. Тебе восемнадцать стукнуло?

— Да, позавчера еще.

— О-о-о! — вырвалось одновременно из четырех глотков.

— Ух, сразу от сердца отлегло, полегчало, — сказал Фигурин, отнимая руку от левой стороны груди. — Чего же ты раньше полчал? Плесни-ка ему, Витюха. Пова парню и в люди выходить.

М. КОРОТКОВ.

Товары—народу

СМОЛЕНСК. Серийное производство новой модели электротермоустановки. «Смоленск-3Е» имеет экономичную морозо-

Новый холодильник

льную установку, которая не только расходует меньше электроэнергии, но и поддерживает в камере бо-

лее низкую температуру. (ТАСС).

Редактор **А. И. ЛАКИСОВ.**

НАШ АДРЕС
И ТЕЛЕФОНЫ:

652500 г. Ленинск-Кузнецкий, ул. Белинского, 17. Телефоны: редактора — 2-07-05, заместителя редактора — 2-07-06, отв. секретаря — 2-07-07, отдела партийной жизни — 2-07-08, промышленного отдела — 2-07-12, отдела строительства и транспорта — 2-07-09, отдела писем и быта — 2-07-10, отдела информации и бухгалтерии — 2-07-13, директора полиграфобъединения — 2-07-19.

Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Объем 1 п. л. Высокая печать, тираж 39500. Заказ № 909.